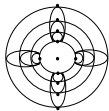


000 016

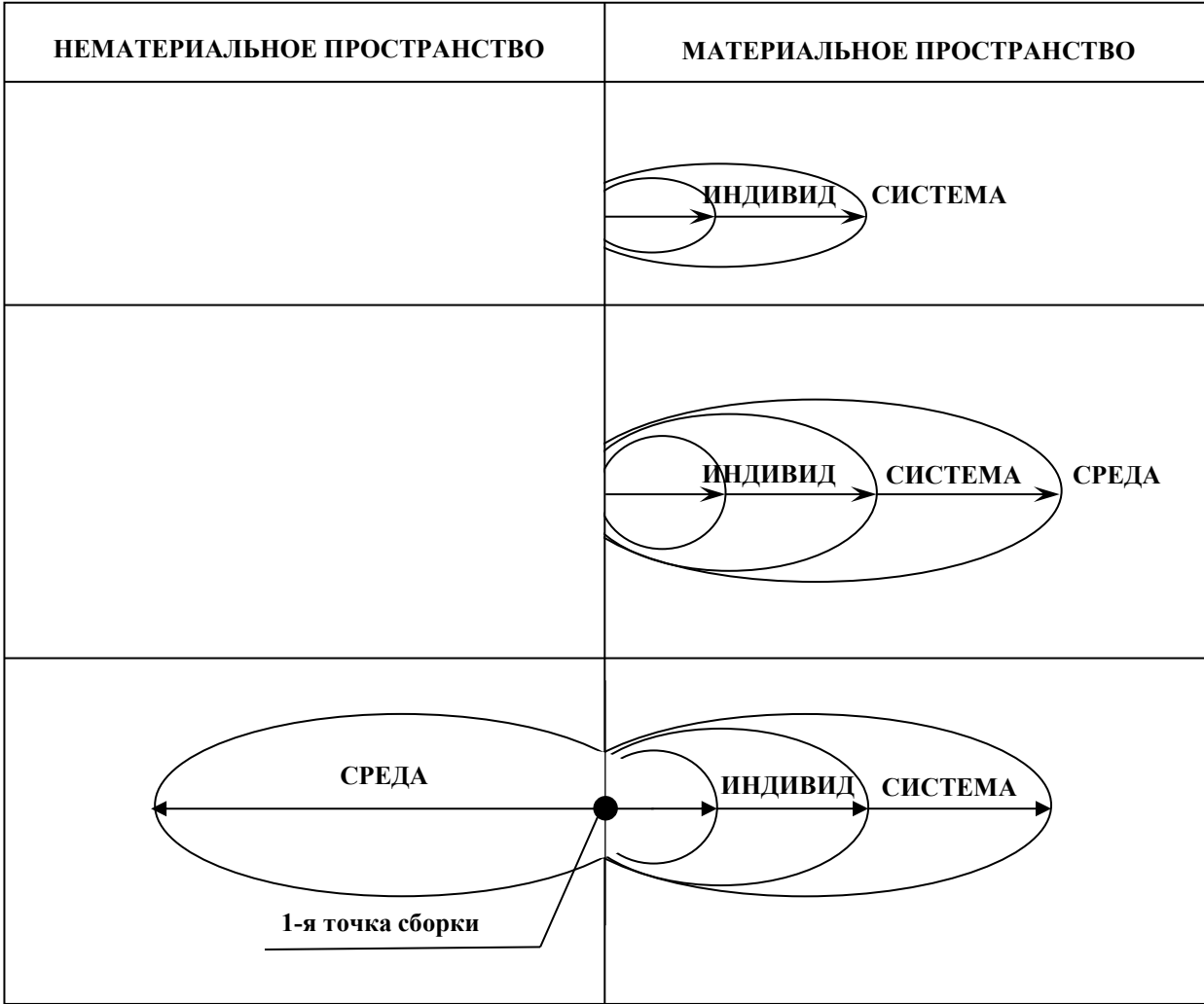
I ИНФ. УРОВ.

I ДОПУСК



001

ПОСТРОЕНИЕ  
ПЕРВОЙ ТОЧКИ СБОРКИ  
ПРИСУТСТВИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ  
В МАТЕРИАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.



Примечание:

1. При формировании первой точки сборки, эффект присутствия индивидуальности в материальном пространстве, происходит продавливанием начального этапа построения среды в нематериальном пространстве.
2. Первая точка сборки формируется в материальном пространстве.

©Бронников В.М.

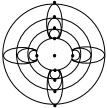
000 015

ПОСТРОЕНИЕ ВТОРОЙ ТОЧКИ СБОРКИ

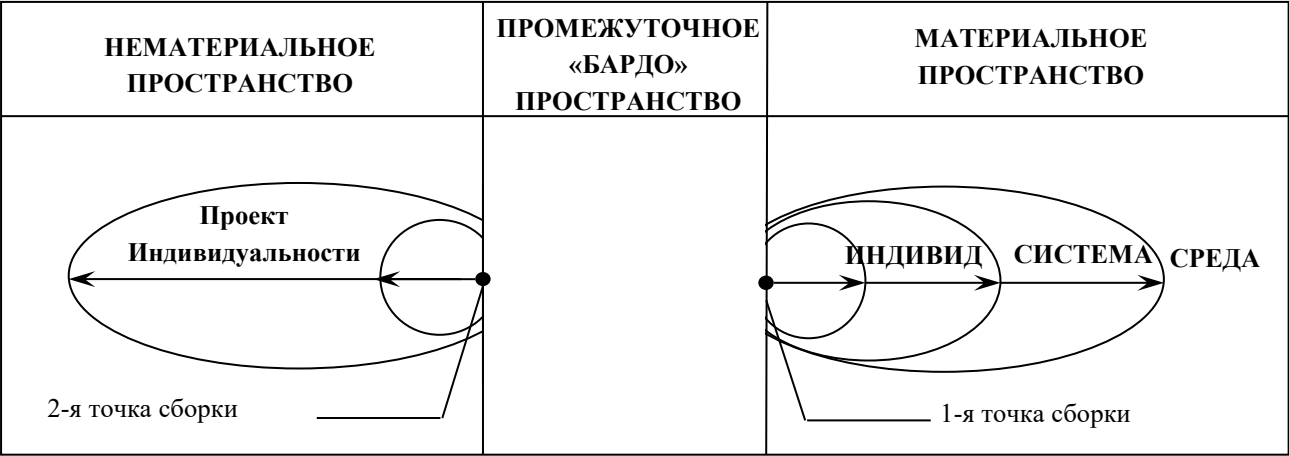
ЭФФЕКТ ПРИСУТСТВИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ  
В НЕМАТЕРИАЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ,  
РАЗЕРТКА ПРОСТРАНСТВА «БАРДО»

ИНФ. УРОВ.

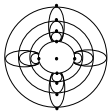
ДОПУСК



002



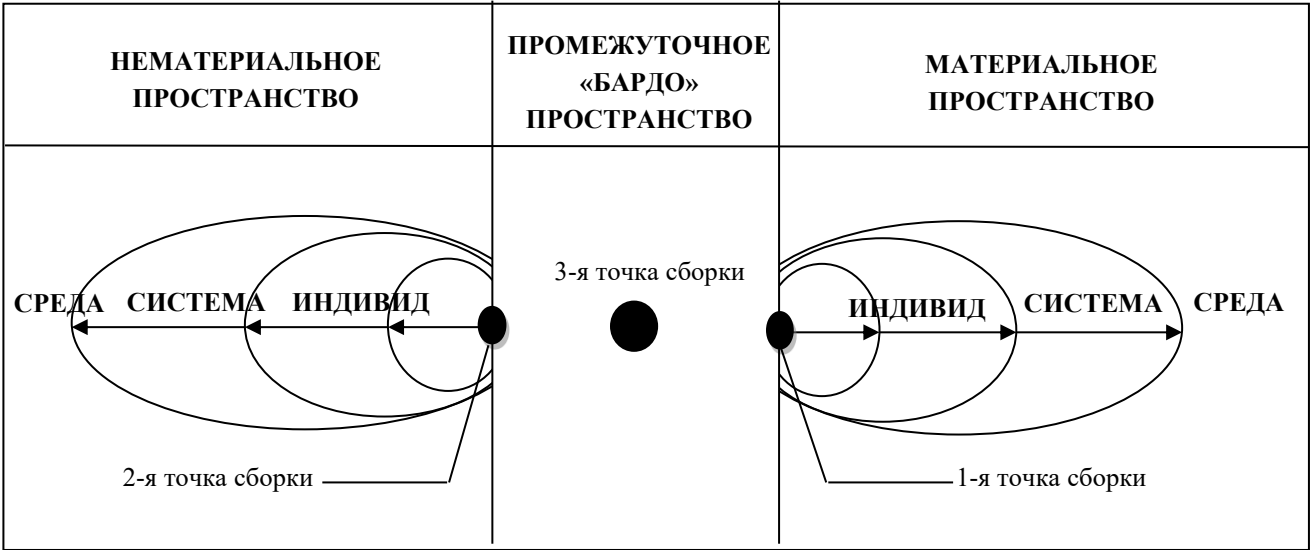
000 017

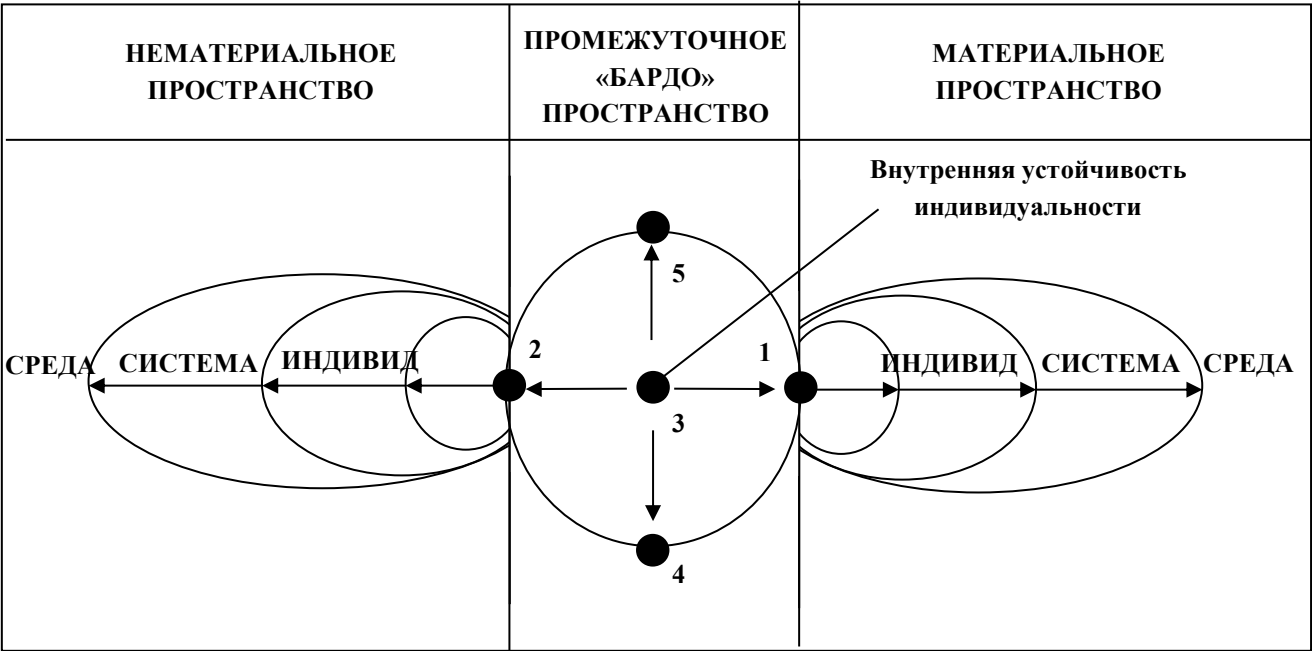


003

ПОСТРОЕНИЕ  
ТРЕТЬЕЙ ТОЧКИ СБОРКИ  
ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ В ПРОМЕЖУТОЧНОМ  
«БАРДО» ПРОСТРАНСТВЕ

I ИНФ. УРОВ.  
I ДОПУСК





**Примечание:**

1. При развитии позиции третьей точки сборки открывается возможность формирования четвертой опорной точки индивидуальности, что позволяет с позиции ангела «Мудрости», видеть одновременно в двух пространствах: в материальном и нематериальном, свои плотные, тонкие и срединные тела, и проводить с ними работу.

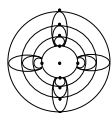
2. Способность видения своих тел в двух пространствах открывает возможность для объективной записи в свой проект информации из материального пространства о плотных, тонких и срединных телах, создании конструкции и реконструкции информации проекта.

3. Нарботка качеств пятой точки сборки открывает перспективу проводить перемещение информации из проекта в материальное пространство, с целью конструкции и реконструкции плотных, тонких и срединных тел.

4. Точки сборки создающие систему из первой, второй, третьей, четвертой и пятой, организовывая внутреннюю устойчивость индивидуальности для независимого существования от материального и проектного тел.

© Бронников В.М.

000 200



005

# ПОСТРОЕНИЕ ШЕСТОЙ И СЕДЬМОЙ ТОЧЕК СБОРКИ

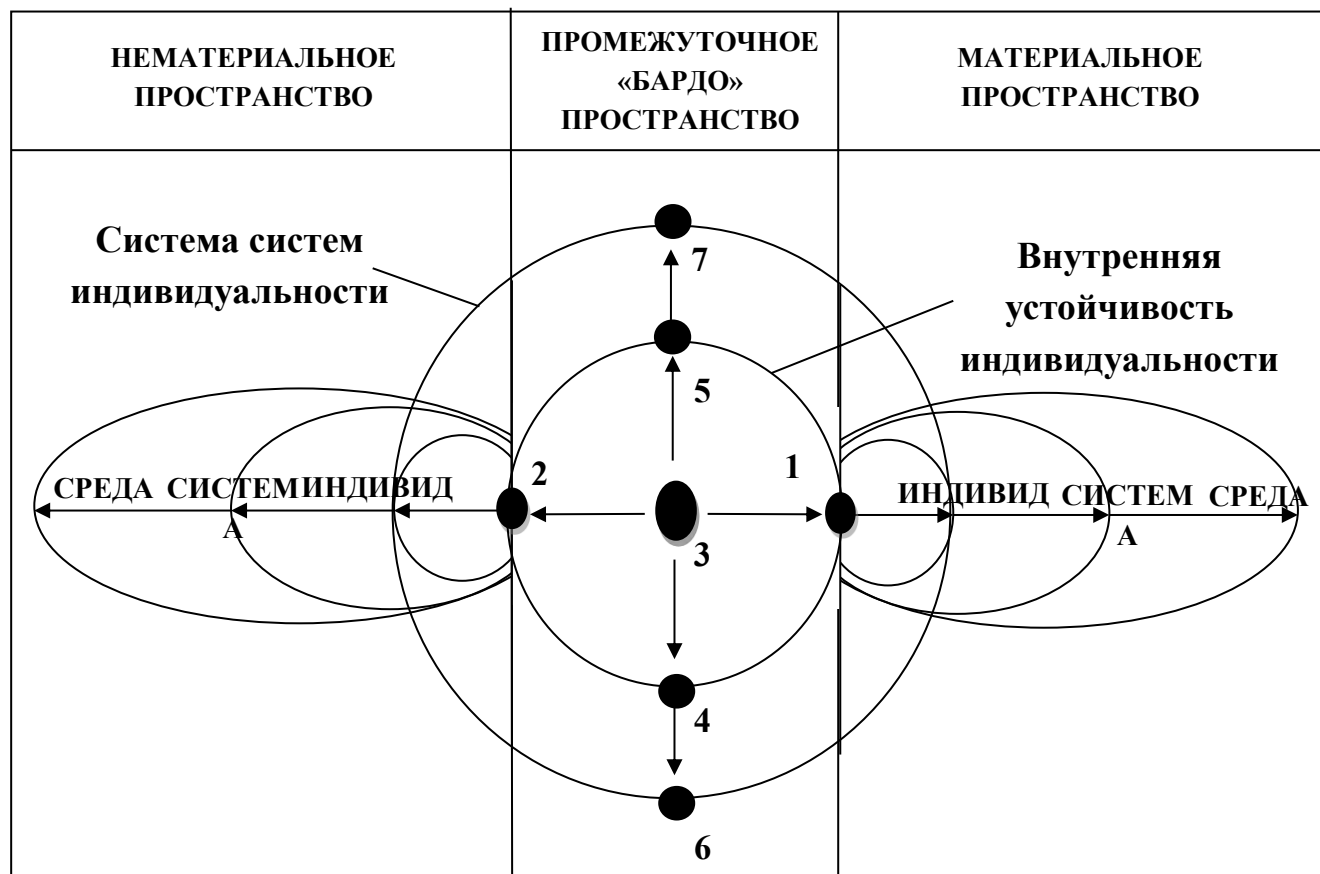
ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И СОЗДАНИЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ  
В ТРЕХ ПРОСТРАНСТВАХ ОДНОВРЕМЕННО.

I

ИНФ. УРОВ.

I

ДОПУСК



## ПРИМЕЧАНИЕ:

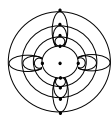
1. Шестая точка сборки создает индивидуальность в системе «Земля» - способность присутствовать и существовать в прошлом, используя технологическую возможность «геосферы», ангел «Мудрости».

2. Седьмая точка сборки создает индивидуальность в системе «Небо» - способность одновременного присутствия и существования в будущем, используя технологическую возможность «Ноосферы», ангела «Благодати».

3. При развитии семи точек сборки индивидуальность способна одновременно существовать в трех пространствах и в семи точках сборки, используя голографический принцип существования, как система систем.

© Бронников В.М.

000 201

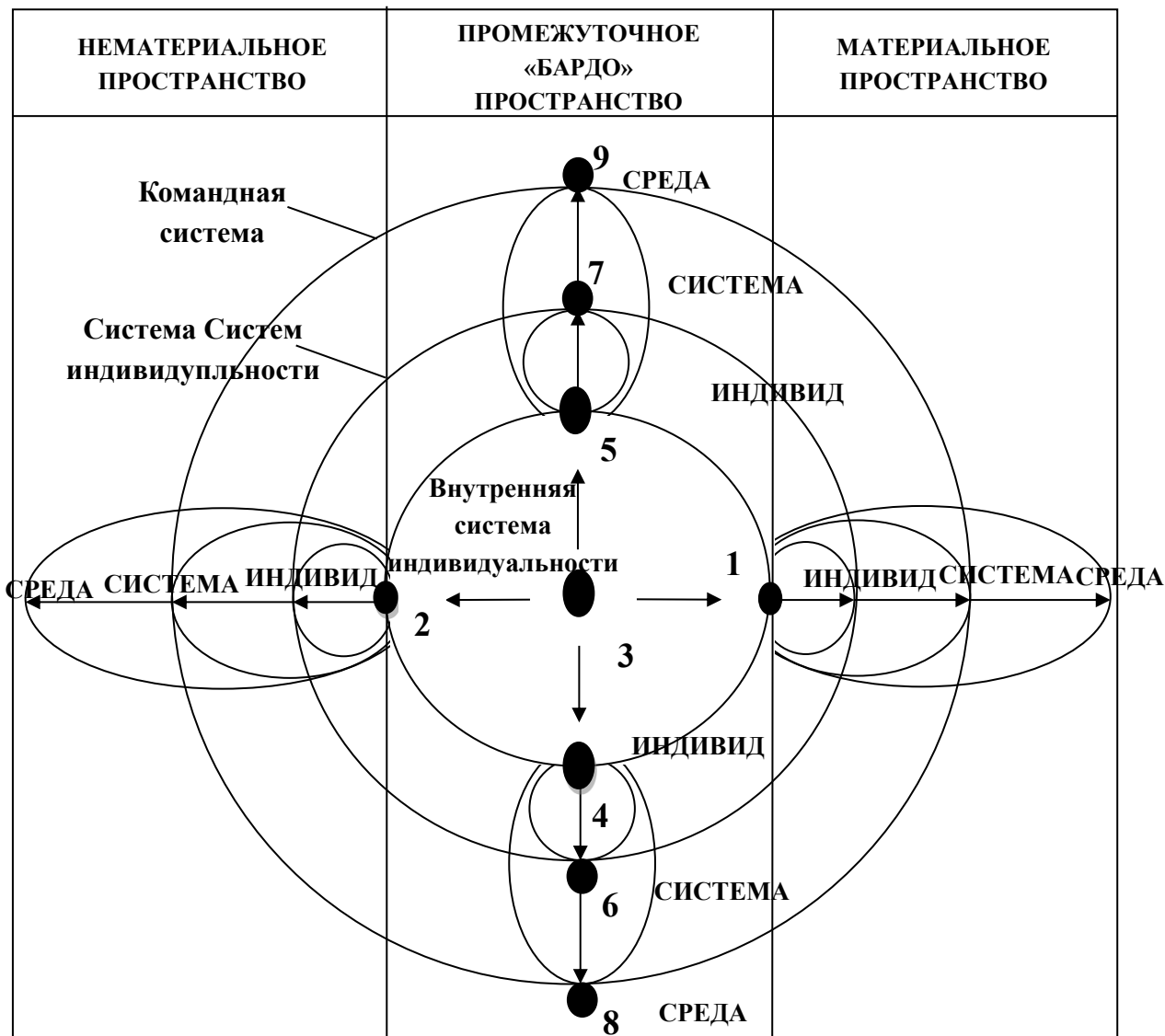


006

# ПОСТРОЕНИЕ ВОСЬМОЙ И ДЕВЯТОЙ ТОЧЕК СБОРКИ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ И СОЗДАНИЕ КОМАНДНОГО, СИСТЕМНОГО ПРИСУТСТВИЯ В «БАРДО» ПРОСТРАНСТВЕ.

I ИНФ. УРОВ.

I ДОПУСК

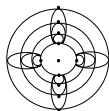


## ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Первая, четвертая, шестая и восьмая точка сборки формирует системное, коллективное присутствие в системе «Земля», существование в пространствах прошлого, ангел «Мудрости», как командная профессиональная система пилотов и навигаторов, раскрывая огромные возможности в использовании исторической информации, технологий и сущностей.

© Бронников В.М.

000 019

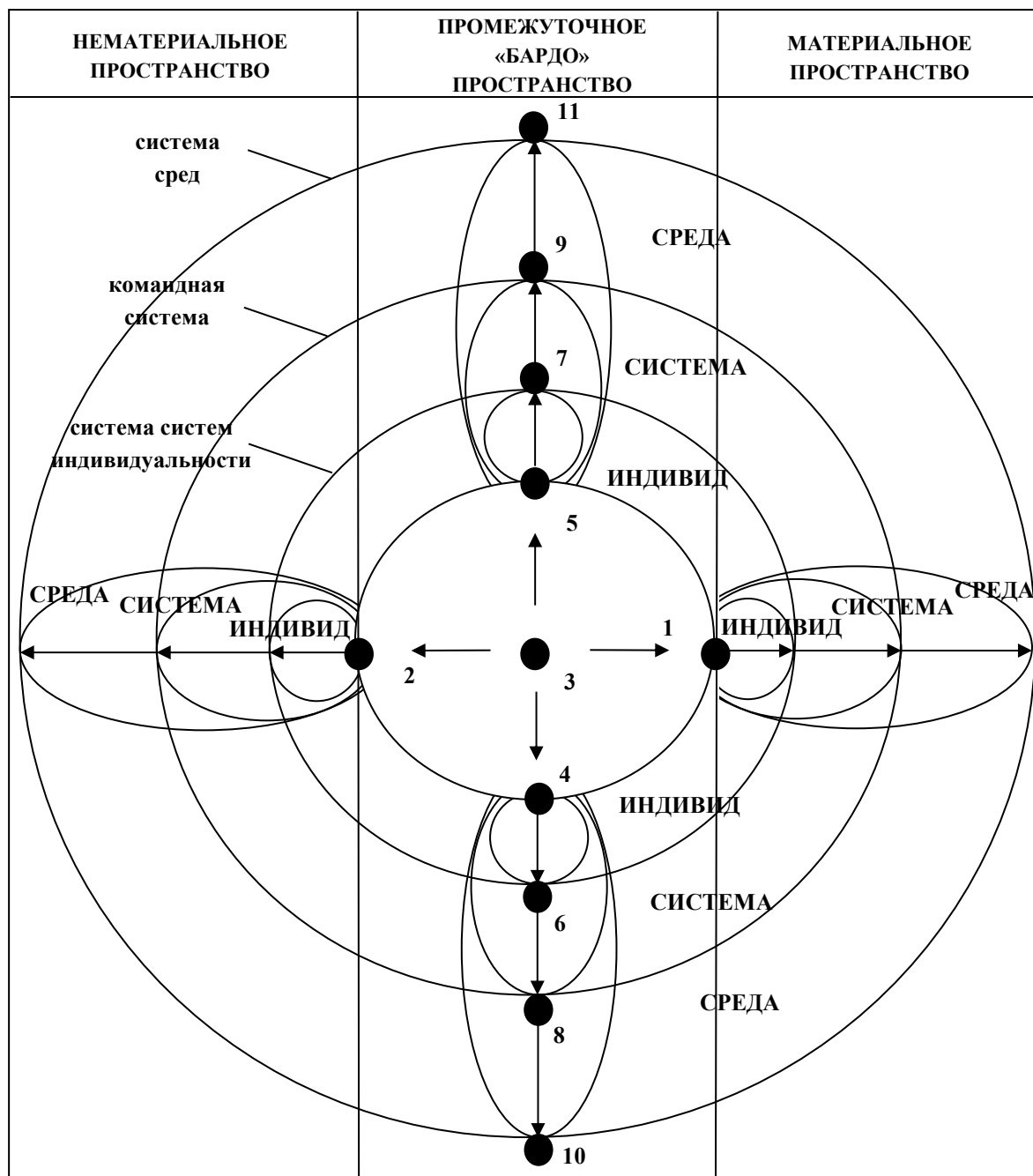


007

# ПОСТРОЕНИЕ ДЕСЯТОЙ И ОДИНАДЦАТТОЙ ТОЧЕК СБОРКИ СИСТЕМ ПОСТРОЕНИЯ СИСТЕМНЫХ КОМАНД В УПРАВЛЕНИИ СРЕДАМИ ТРЕХ ПРОСТРАНСТВ.

**I** ИНФ. УРОВ.

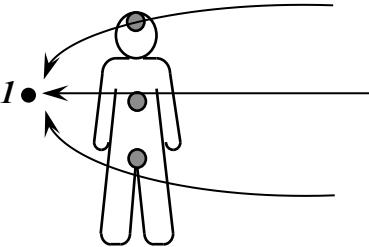
**I** ДОПУСК



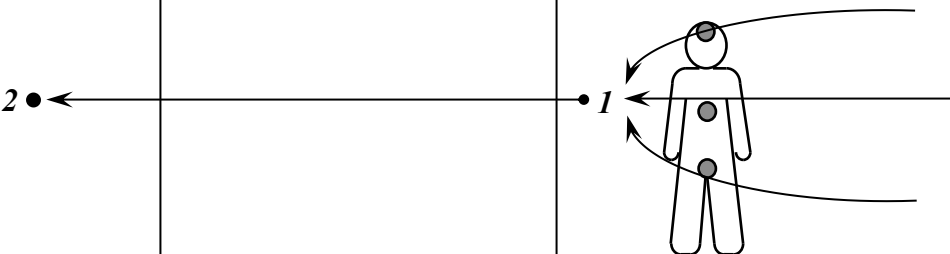
© Бронников В.М.

| НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ<br>ПРОСТРАНСТВО | БАРДО<br>ПРОСТРАНСТВО | МАТЕРИАЛЬНОЕ<br>ПРОСТРАНСТВО |
|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|
|--------------------------------|-----------------------|------------------------------|

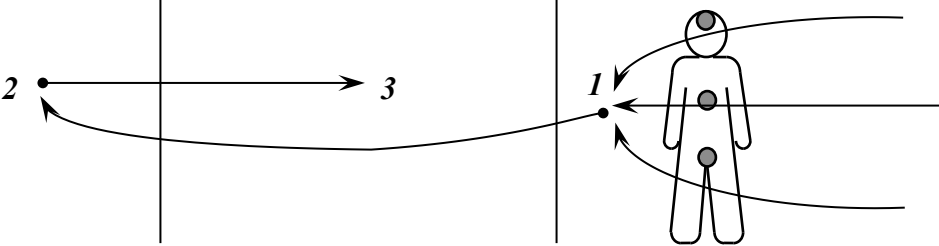
1. Вдох жизнью и смертью через 1 точку сборки.



2. Вдох жизнью и смертью через 2 точку сборки.



3. Вдох жизнью и смертью через 3 точку сборки.



000 552

I ИНФ. УРОВ.

002

ДЫХАНИЕ  
ЖИЗНИ И СМЕРТИ  
ТЕХНИКИ ВЫДОХА. ЯНСКИЕ: ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ. I

ДОПУСК

| НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ<br>ПРОСТРАНСТВО                  | БАРДО<br>ПРОСТРАНСТВО | МАТЕРИАЛЬНОЕ<br>ПРОСТРАНСТВО |
|-------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------|
| 1. Выдох жизнью и смертью через 1 точку сборки. |                       |                              |
|                                                 |                       |                              |
| 2. Выдох жизнью и смертью через 2 точку сборки. |                       |                              |
| 2 •                                             |                       |                              |
| 3. Выдох жизнью и смертью через 3 точку сборки. |                       |                              |
| 2 •                                             | • 3                   |                              |

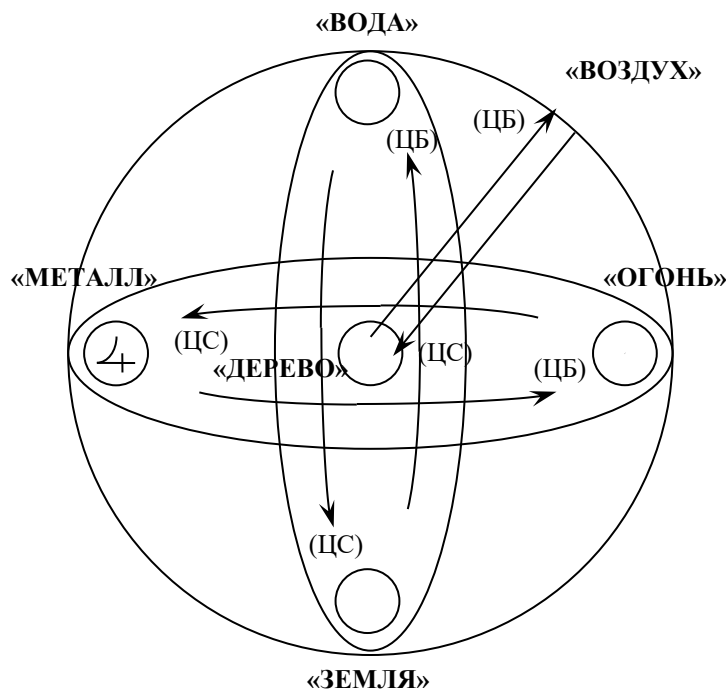
000 451

# ПЕРВОРОДНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ В ПОРОЖДЕНИИ БАЗОВЫХ ЭНЕРГИЙ «БОЖЕСТВЕННАЯ КАПЕЛЬКА»

I ИНФ. УРОВ.

I ДОПУСК

002



Древнее представление о первородных элементах,  
являющиеся основой в порождении базовых энергий.

## ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Элемент «Воздуха» - порождает три ветра жизненных сил: «Ветер предков» - «Земли» - нижний центр человека, «Ветер потомков» - «Неба» - верхний центр человека (голова), «Ветер перемен» - срединный центр (сердце), в основе которых центробежные силы (ЦБ) и центростремительные силы (ЦС).
2. Элемент «Земли» - порождает «родительскую» энергию. (ян)
3. Элемент «Воды» - порождает «половую энергию». (инь)
4. Элемент «Металла» - порождает «энергию самовыражения». (инь)
5. Элемент «Огня» - порождает «энергию подражания». (ян)
6. Элемент «Дерева - корни» - порождает «защитную энергию». (инь)
7. Элемент «Дерева - крона» - порождает «питательную энергию». (ян)

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Все шесть видов энергий проявляясь в материальных элементах, органах и системах превращаются в действующие силы с противоположным знаком, пример: «половая энергия» (инь), проявляясь в органе превращается в половую действующую силу (ян) и т.л.

© Бронников В.М.

000 451

003

ВЛИЯНИЕ  
ПЕРВОРОДНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ  
В ПРОЯВЛЕНИИ БАЗОВЫХ ЭНЕРГИЙ  
В ТРЕХ ПРОСТРАНСТВАХ

I ИНФ. УРОВ.  
I ДОПУСК

| НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ<br>ПРОСТРАНСТВО                      | ПРОМЕЖУТОЧНОЕ<br>«БАРДО» ПРОСТРАНСТВО                                 | МАТЕРИАЛЬНОЕ<br>ПРОСТРАНСТВО                       |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| (Инь)<br>с позиции «Металла»                        | Инь = Ян<br>с позиции «Дерева»                                        | (Ян)<br>с позиции «Огня»                           |
| Вода - (мертвая)<br><div>1 — родительская</div>     | Вода – (святая)<br><div>1 и 2 — подсознание</div>                     | Вода - (живая)<br>половая — <div>2</div>           |
| Дерево - (старое)<br><div>3 — подражания</div>      | Древо - (зрелое)<br>сокровенных знаний<br><div>3 и 4 — сознание</div> | Дерево - (молодое)<br>самовыражения — <div>4</div> |
| Земля - (разделенная)<br><div>5 — питательная</div> | Мать Земля<br><div>5 и 6 — сверхсознание</div>                        | Земля - (единая)<br>защитная — <div>6</div>        |

ПРИМИЧАНИЕ:

- 1. Элемент «Металла» - обозначает нематериальное пространство и несет иньские свойства.
- 2. Элемент «Огня» - обозначает материальное пространство и несет янские свойства.
- 3. Элемент «Дерева» - обозначает промежуточное пространство «Бардо» и влияет на нематериальное и материальное пространство (имеет двойное свойство). Обозначается Ян=Инь.
- 4. Элемент «Воды» - инь имеет свойство «мертвой воды» - порождает в организме «родительскую энергию» инь.  
Элемент «Воды» - ян имеет свойство «живой воды» - порождает в организме «половую энергию» ян.  
Элемент «Воды» - инь=ян имеет свойство «святой воды» - порождает в организме явление оплодотворения инь=ян.
- 5. Элемент «Дерева» - инь имеет свойство «старого дерева» - порождает в организме «энергию подражания» инь.  
Элемент «Дерева» - ян имеет свойство «молодого дерева» - порождает в организме «энергию самовыражения» инь.  
Элемент «Дерева» - инь=ян имеет свойство «зрелого дерева» - порождает в организме явление управления инь=ян.
- 6. Элемент «Земли» - инь имеет свойство «разделенной земли» - порождает в организме «питательную энергию» инь.  
Элемент «Земли» - ян имеет свойство «единой земли» - порождает в организме «защитную энергию» ян.  
Элемент «Земли» - инь=ян имеет свойство «матери земли» порождает в организме явление завершенности инь=ян.
- 7. При рассмотрении элемента в трех пространствах каждый элемент имеет три значения.

© Бронников В.М.

000 016

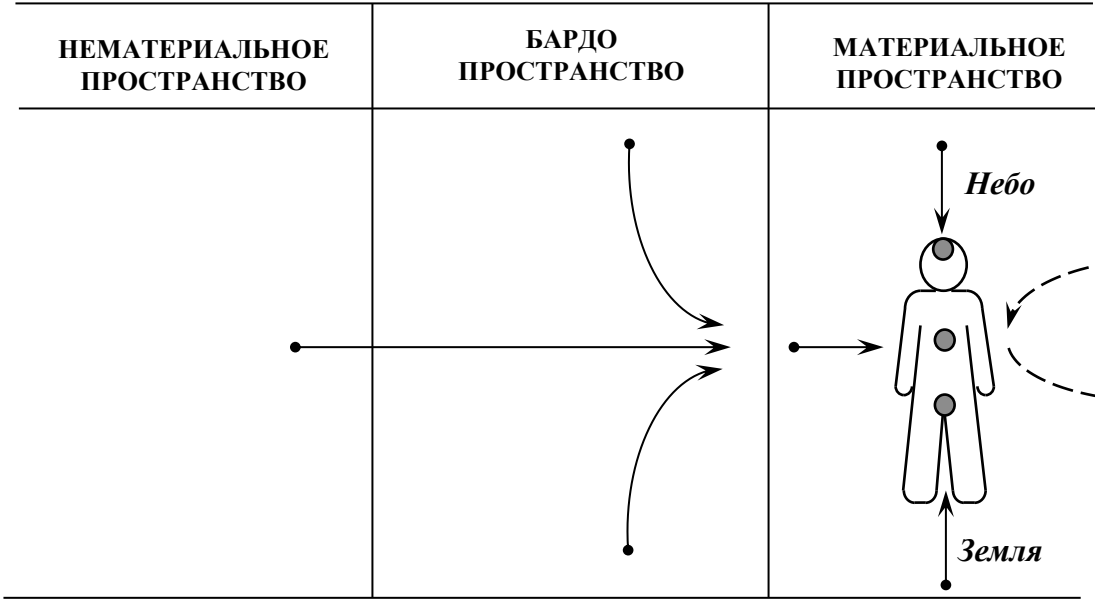
ДЫХАНИЕ КОСТЯМИ

ТРИ ПРОСТРАНСТВА

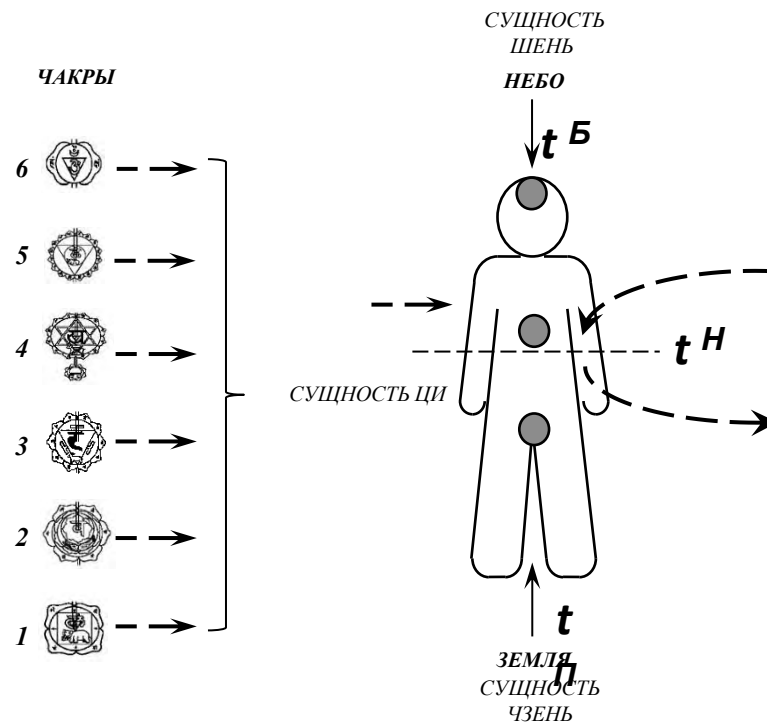
IИНФ. УРОВ.

IДОПУСК

004

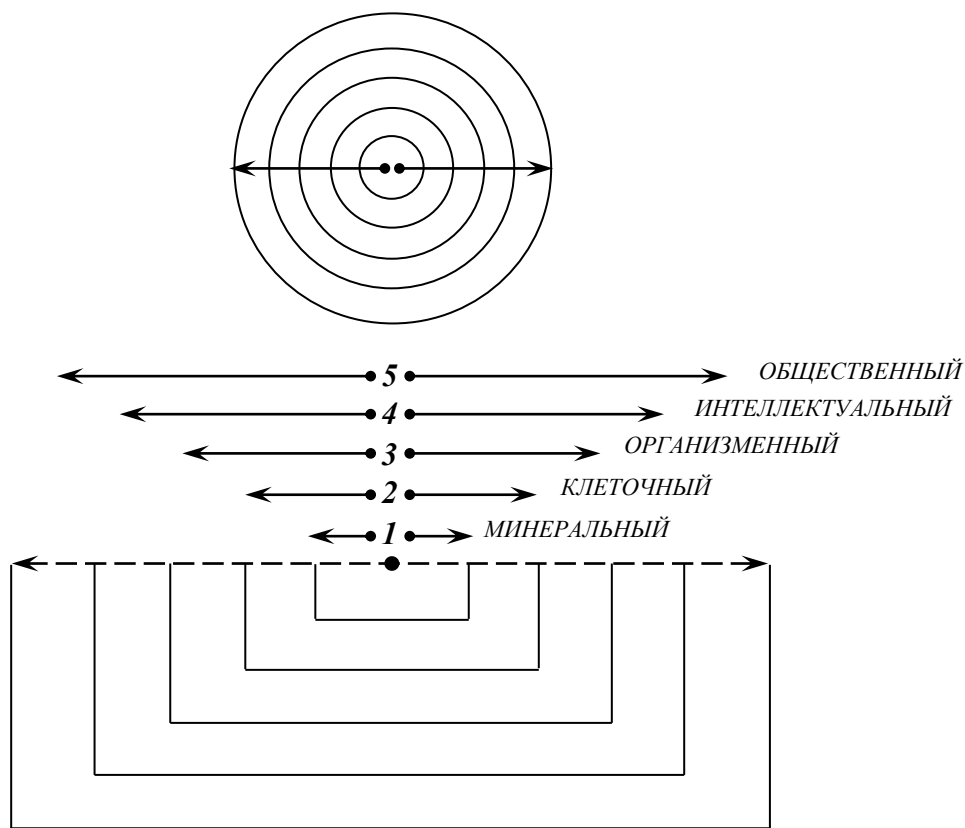


# ДЫХАНИЕ КОСТЯМИ МЕТОД ВСПЛЕСКА



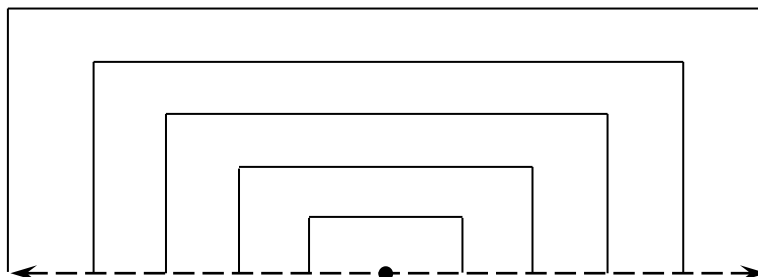
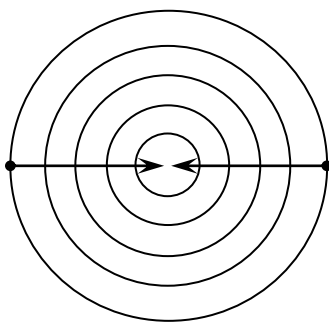
# ДЫХАНИЕ КОСТЯМИ

## МЕТОД «РАСШИРЕНИЯ»



# ДЫХАНИЕ КОСТЯМИ

## МЕТОД «КОНЦЕНТРАЦИИ»

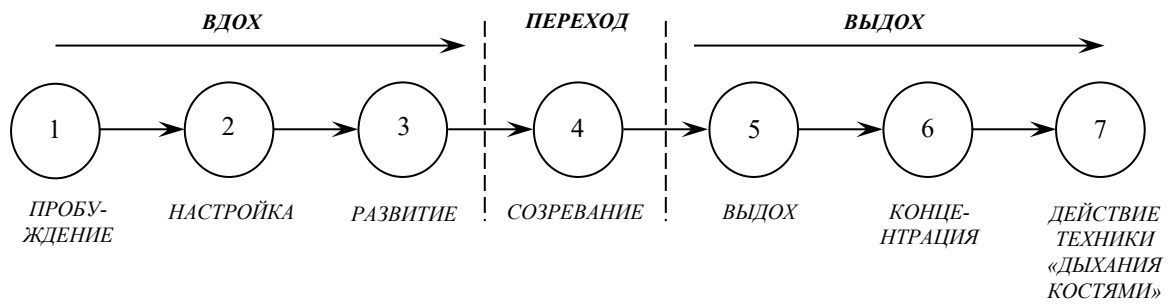


- 1 ← МИНЕРАЛЬНЫЙ
- 2 ← КЛЕТОЧНЫЙ
- 3 ← ОРГАНИЗМЕННЫЙ
- 4 ← ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ
- 5 ← ОБЩЕСТВЕННЫЙ

0065

# ДЫХАНИЕ КОСТЯМИ

## ЛОГИСТИКА «ВДОХА» И «ВЫДОХА»



0063

ДЫХАНИЕ КОСТЯМИ  
ВИДЫ ЭНЕРГИЙ И ДЕЙСТВУЮЩИХ СИЛ

| ЭНЕРГИЯ         |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              |                         |          |        |          |
|-----------------|---------|--------------|---------|----------|-----------|------------|-----------------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------|----------|--------|----------|
| Биоэнергия (БЭ) |         |              |         |          |           |            | Психическая Энергия (ПЭ)    |                                |                              |                              | Психическая плазма (ПП) |          |        |          |
| Живая сила      | половая | родительская | пищевая | защитная | самовыраж | подрожания | Человек - зверь<br>150 д.с. | Человек - животное<br>192 д.с. | Развитый Человек<br>218 д.с. | Истинный Человек<br>666 д.с. | неорган.                | органич  |        | плазма   |
|                 |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              | матер.                  | дематер. | матер. | дематер. |
|                 |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              |                         |          |        |          |
| Мертвая сила    |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              |                         |          |        |          |
|                 |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              |                         |          |        |          |
|                 |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              |                         |          |        |          |
| Святая сила     |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              |                         |          |        |          |
|                 |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              |                         |          |        |          |
|                 |         |              |         |          |           |            |                             |                                |                              |                              |                         |          |        |          |