



ПСИХОБИОКОМПЬЮТЕРНАЯ ДОЛИНА

ОНЛАЙН-СЕМИНАР

ПРИНЦИПЫ ТАНТРИЧЕСКИХ ТЕХНИК

ОПИСАНИЕ ВЕБИНАРА

Одними из основополагающих принципов, лежащими в основе метода В.М. Бронникова «Информационное развитие человека», являются принципы тантрического развития.

Дословно в переводе «Тантра» означает «спасение через распространение», а сам «Тантрический путь» рассматривается как способ перехода человека от состояния «психа-одиночки» к коллективному, системному состоянию существования.

ПРОГРАММА ВЕБИНАРА

- 1. Развитие четырех огненных начал сексуальной энергии в человеке.*
- 2. Формирование сексуальных излучений из человека – первое знамение.*
- 3. Взаимодействие и работа с огненными существами – магия сердца.*
- 4. Работа по наполнению духовного сосуда организма человека сексуальной энергией.*

ЧЕТЫРЕ АНГЕЛА СВЕТА И СФЕРЫ ОБИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

МИР ВОООБРАЖЕНИЯ И ФАНТАЗИИ –
НООСФЕРА,

мир устремлений к совершенствованию.

Алхимия промежуточного пространства тонкоматериальных сущностей

"Неба" будущих культур.

БЛАГОДАТЬ

ПЕРВЫЙ АНГЕЛ - Свет –

"Армоцеля"

(милость, истина, форма)

МИР НЕМАТЕРИАЛЬНЫХ
СОБЫТИЙ –

ПРОЕКТОСФЕРА

мир Рока, проектирование

Судьбы.

Внутренняя алхимия
нематериального пространства
тонкоматериальных сущностей.

МИР МАТЕРИАЛЬНЫХ
СОБЫТИЙ –

НООСФЕРА

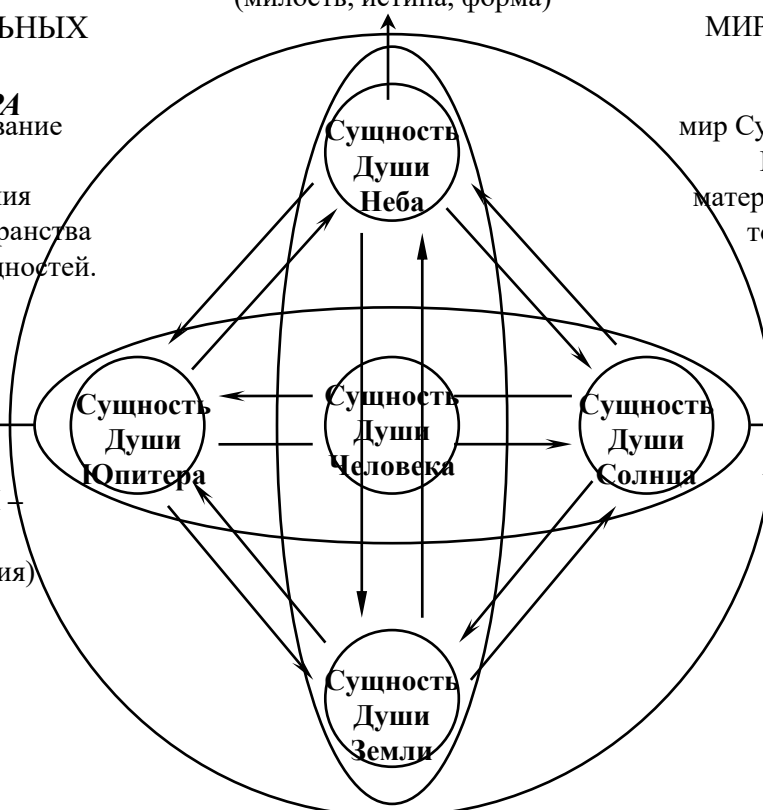
мир Судьбы, исполнения Рока.

Внешняя алхимия

материального пространства
тонкоматериальных
сущностей.

ЧУВСТВЕННОСТЬ
ЧЕТВЕРТЫЙ АНГЕЛ –
Свет – "Элелет"
(совершенство, мир, София)

РАССУДИТЕЛЬНОСТЬ
ВТОРОЙ АНГЕЛ –
Свет – "Оройэль"
(мысль, чувствование,
память)



МУДРОСТЬ
ТРЕТИЙ АНГЕЛ –
Свет – "Давейтай"
(милость, любовь, форма)

МИР ВЛИЯНИЯ ПАМЯТИ ПРОТОКУЛЬТУР -
ПРОТОСФЕРА -

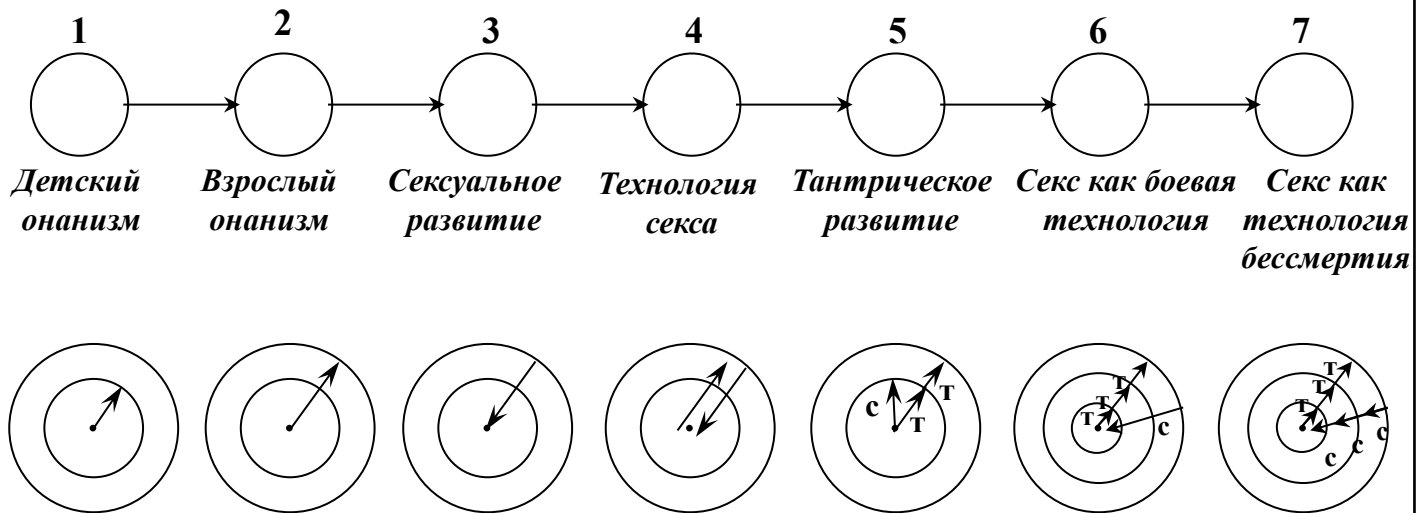
мир влияния памяти протокультур.

Внутренняя алхимия промежуточного пространства
тонкоматериальных сущностей "Земли".

©Бронников В.М.

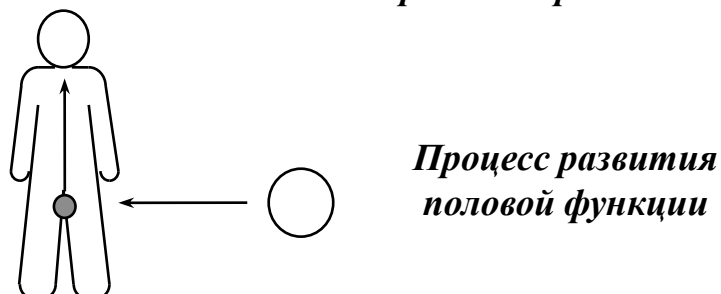
Есть такое понятие четыре ангела света. Будущее - это ангел благодать. Прошлое – ангел мудрости. Материальное пространство – ангел рассудительность. Нематериальное – ангел чувств. Человек должен уметь в процессе жизни развиваясь в четыре, как минимум направления, сохранять технологию здравого смысла в себе и развивать в себе качества этих четырех ангелов света. Получать от них, информацию, знания, возможности, способности и влиять на этих ангелов света. Поэтому говорится, что Звезды управляют дураками, но умные влияют на звезды.

**СИСТЕМА ТЕХНОЛОГИЙ
СЕКСУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА**

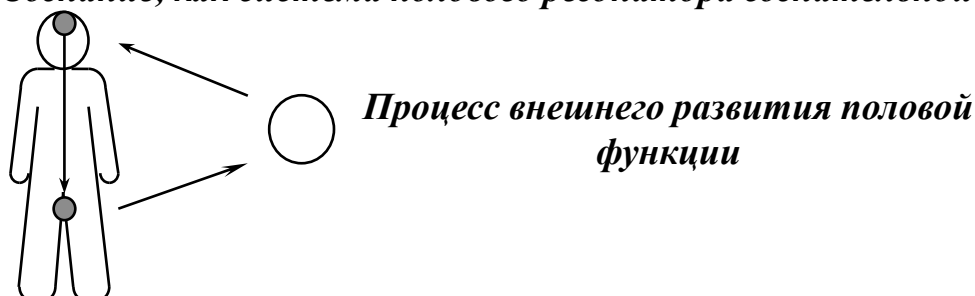


СИСТЕМА ПОЛОВЫХ РЕЗОНАТОРОВ.

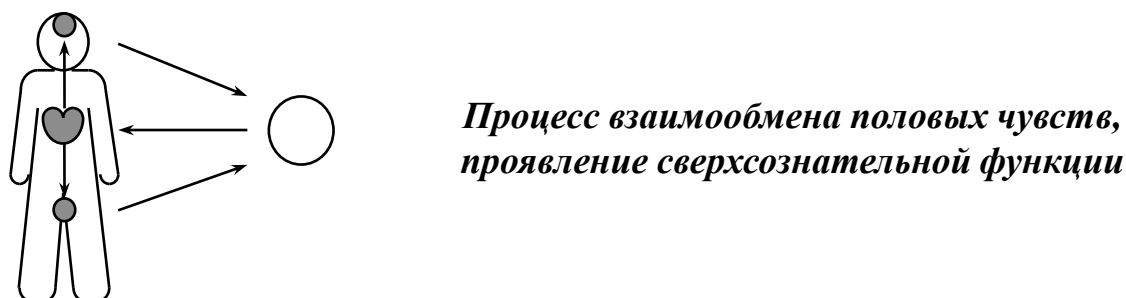
1. Мочеполовая система – резонатор подсознательной функции.



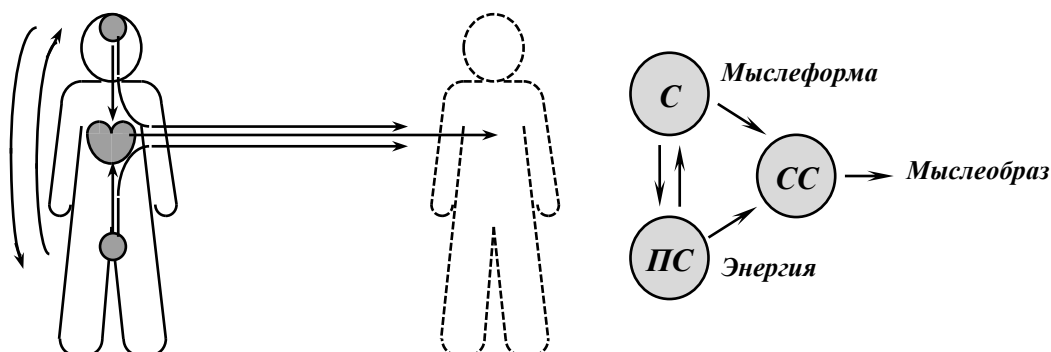
2. Сознание, как система полового резонатора сознательной функции.



3. Перикард, система полового резонатора сверхсознательной функции.



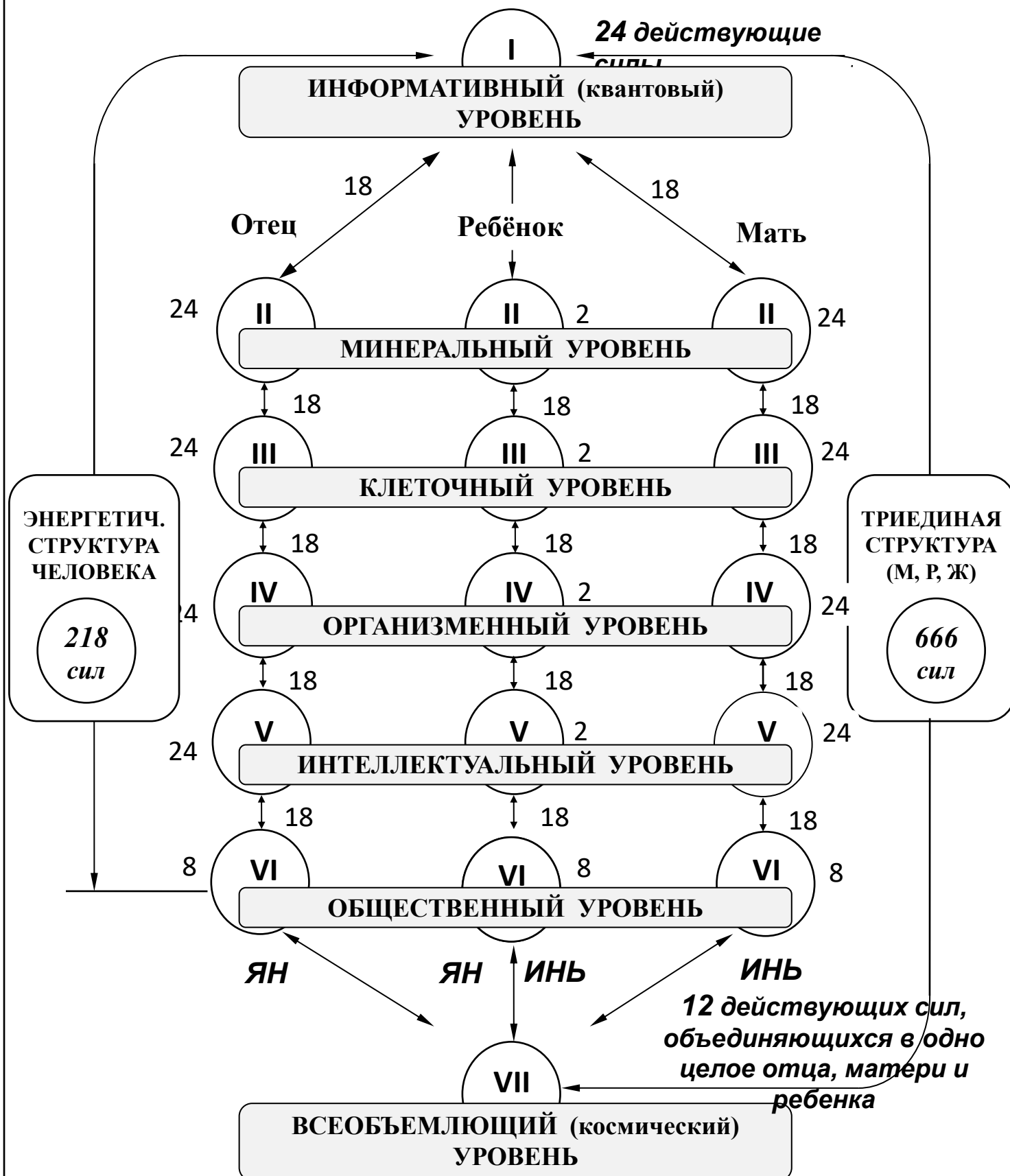
4. Перикард - тантрический инструмент боевого искусства.

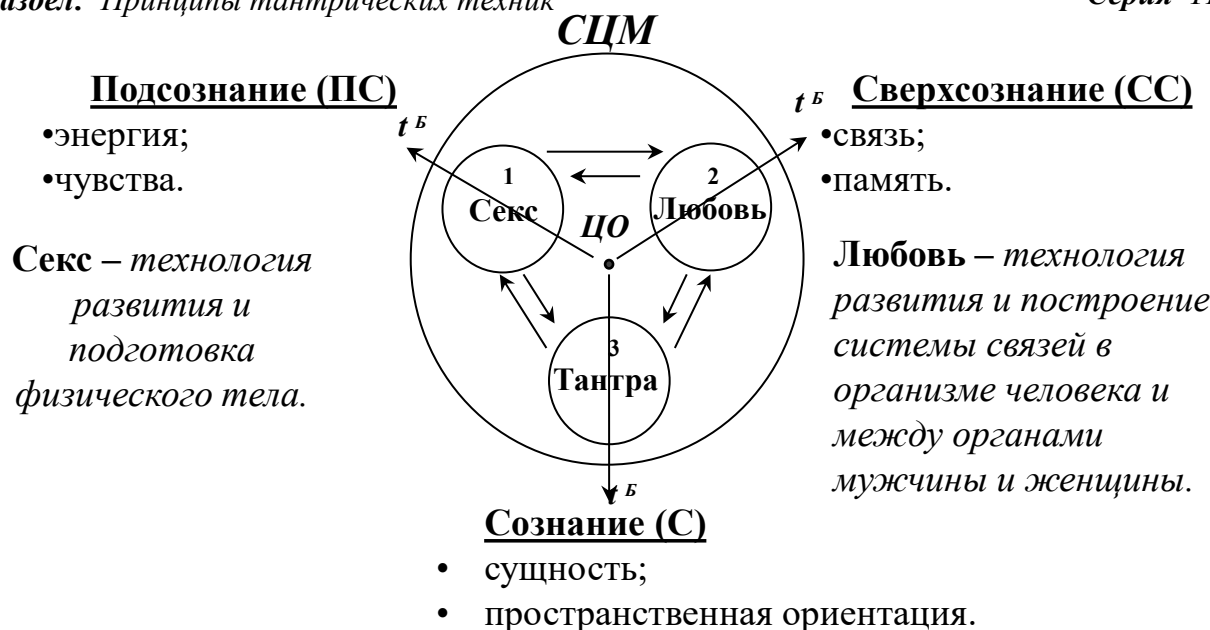


5. Виды воздействий:

- минеральный уровень
- клеточный уровень
- организменный уровень
- интеллектуальный уровень
- общественный уровень

666 ПРОЯВЛЕНИЙ ХАРАКТЕРНЫХ КАЧЕСТВ ДЕЙСТВУЮЩИХ СИЛ В СИСТЕМЕ «ОТЕЦ-МАТЬ-РЕБЕНОК»



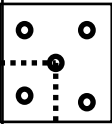


Тантра – наполнение содержанием сущностной природы тел Мужчины и Женщины и формирование Тантры общей, единой сущностью Мужчины и Женщины.

Примечание:

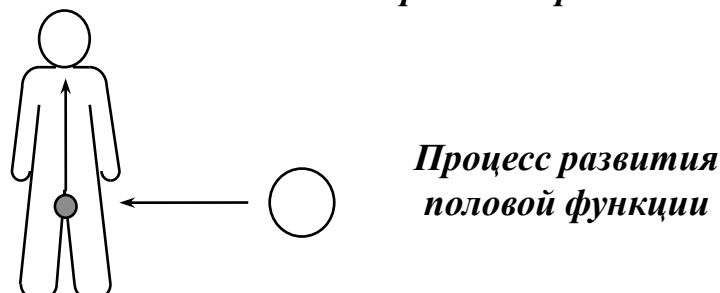
- 1) t^B – каждая из структур имеет свое время развития.
- 2) $\longleftrightarrow$ – все структуры: Секс, Любовь, Тантра в своем развитии должны быть уравновешены.
- 3) **ЦО** – Центр Ориентации, являющийся опорной точкой в развитии трех структур, в котором заложены основы законов и принципов развития.
- 4) **СЦМ** – системно-целостная модель трех основных структур в развитии человека.

Секс

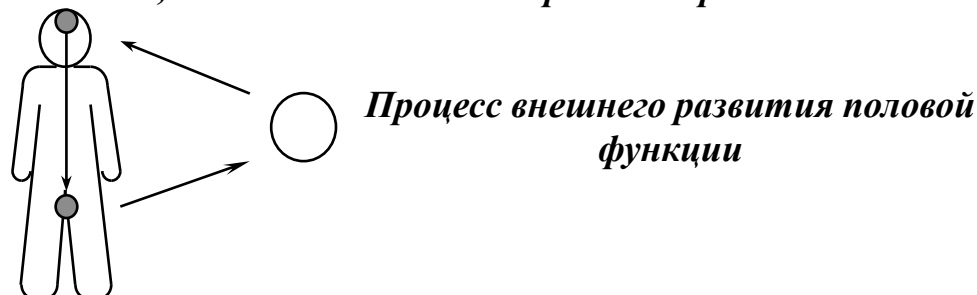
Развитие физического тела		Технология развития	Развитие чувств
Мышцы	Дыхание		
- Внешнее развитие	- Полное дыхание	1. Детский онанизм	- обычные чувства
- Внутреннее развитие.	- Дыхание «шарами»	2. Сексуальные игры	- фантомные чувства
- Специальное	- Дыхание «костями»	3. Развитие мужчина – женщину; женщина – мужчину.	- основополагающие чувства
ПРИМЕРЫ: - танец «живота»; - «стакан вина»; - 70 женщин.	- Дыхание «мыслью»	4. Секс	ПРИМЕРЫ:  Обычный
	- Дыхание «пространством»		 - развитый
			 -растянутый

СИСТЕМА ПОЛОВЫХ РЕЗОНАТОРОВ.

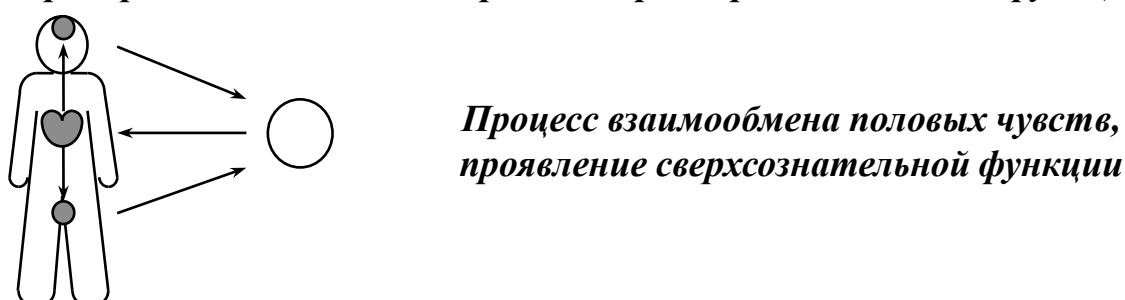
1. Мочеполовая система – резонатор подсознательной функции.



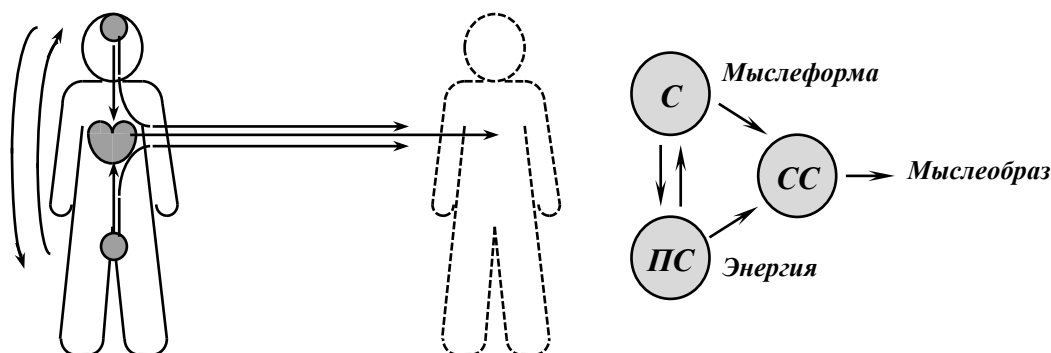
2. Сознание, как система полового резонатора сознательной функции.



3. Перикард, система полового резонатора сверхсознательной функции.



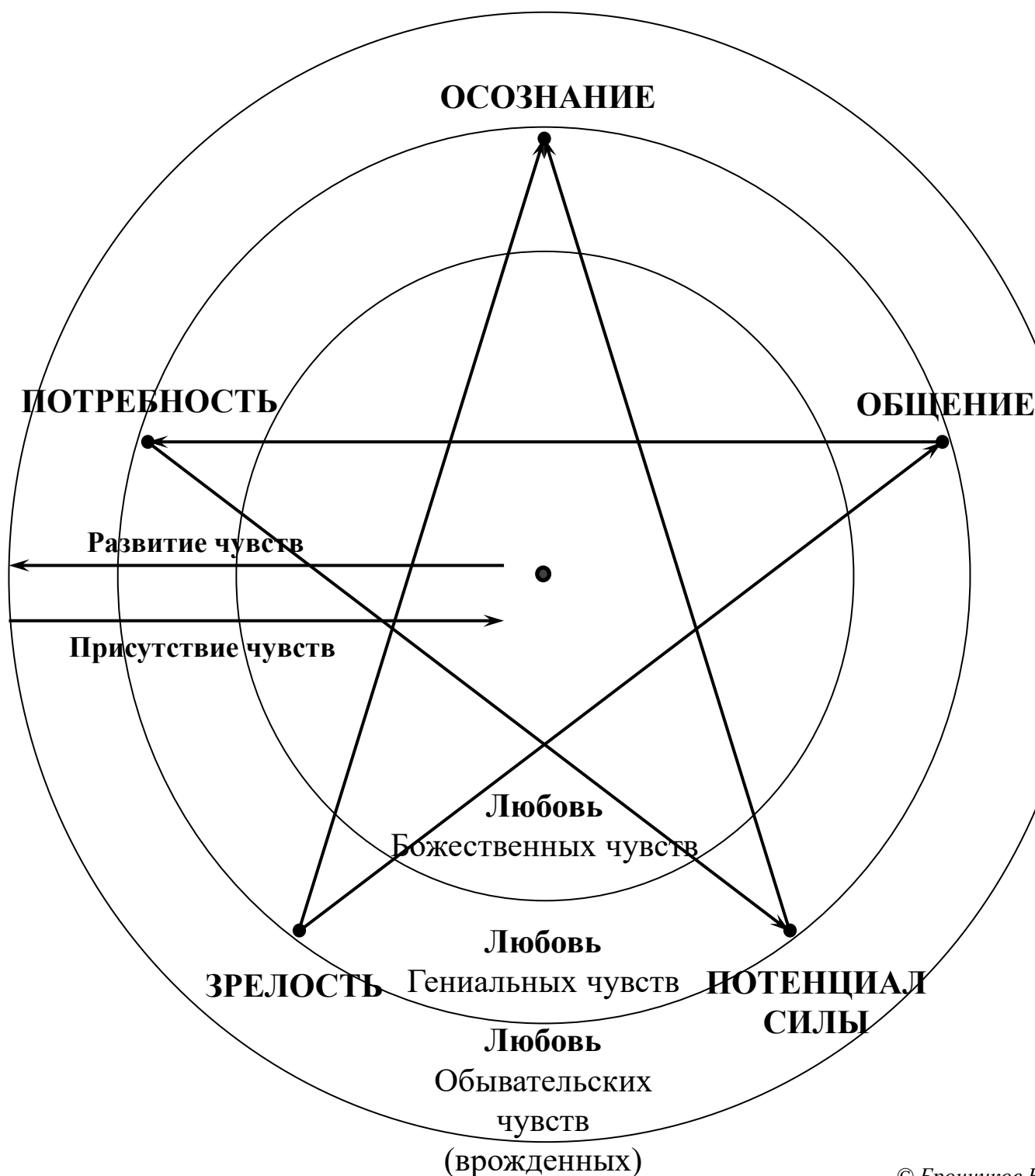
4. Перикард - тантрический инструмент боевого искусства.



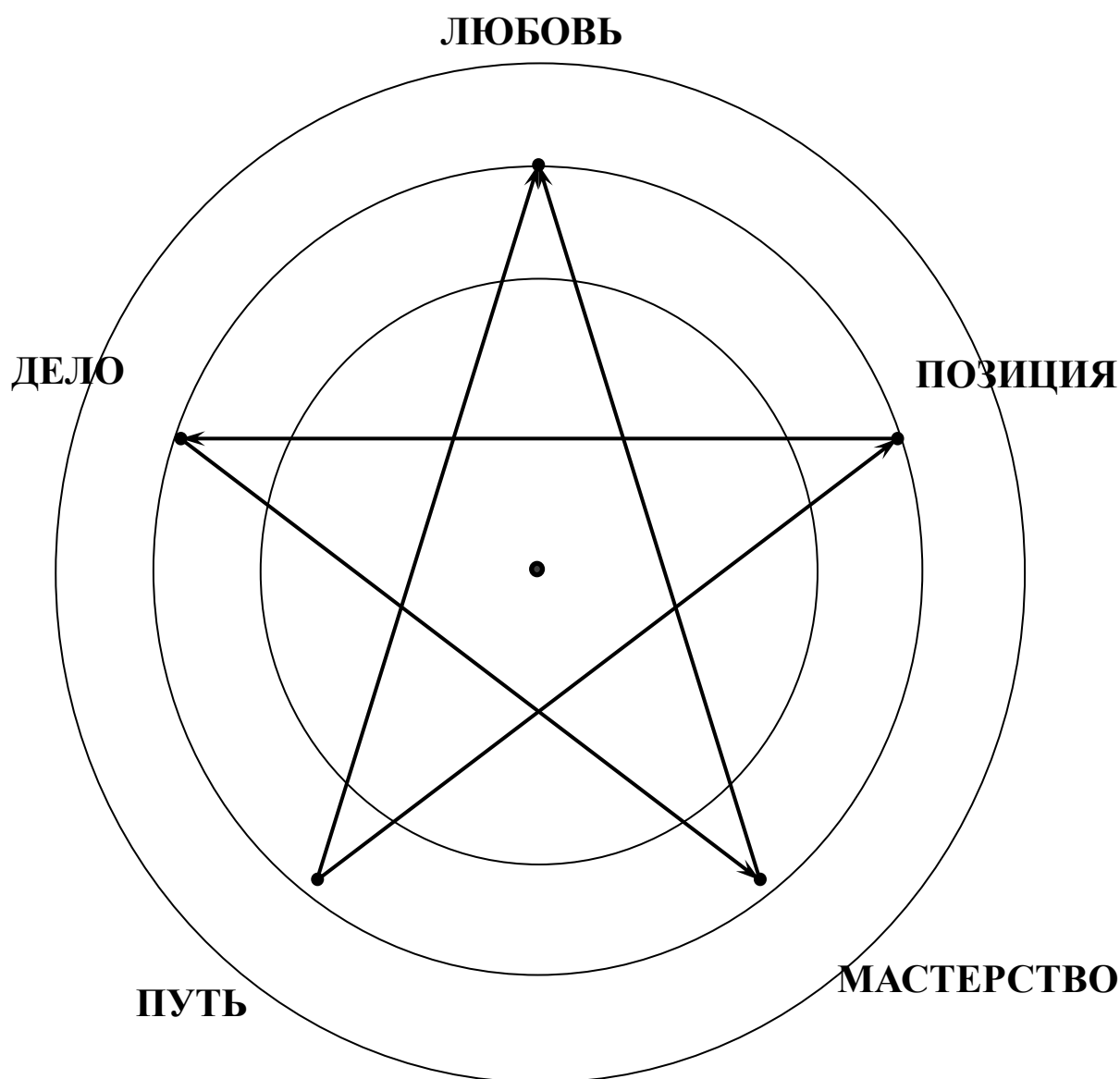
5. Виды воздействий:

- минеральный уровень
- клеточный уровень
- организменный уровень
- интеллектуальный уровень
- общественный уровень

СИСТЕМА 5-ТИ ФАКТОРОВ ВЛИЯЮЩИХ НА ФОРМИРОВАНИЕ 3-Х ВИДОВ ЛЮБВИ



ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКА СОЗНАТЕЛЬНОГО



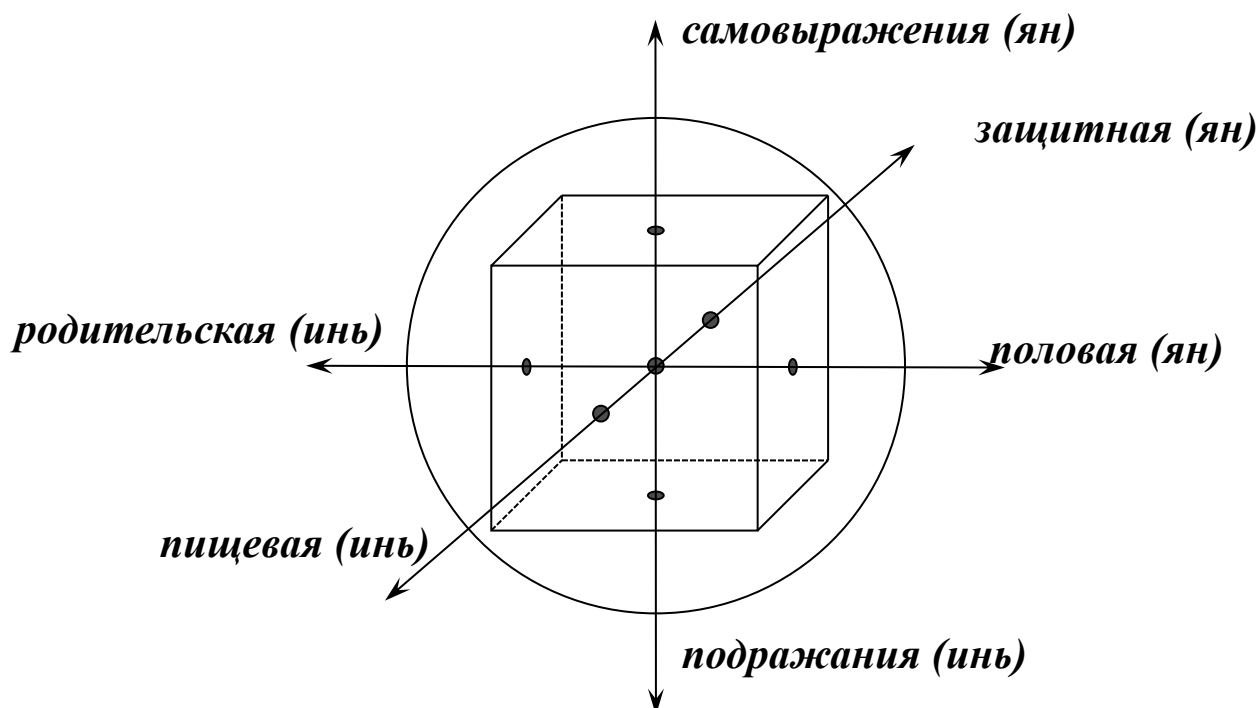
- I. Позиция** – самое ценное. «Взялся – делай до конца».
- II. Мастерство** – это потенциал человека, когда за вами стоят люди, а не вы один. Потеря мастерства - это потеря ценности.
- III. Путь** – это Дао, путь познания законов и принципов объективно, своевременно и зрело.
- IV. Дело** – это информационное построение, когда в процессе пути человек проявляет себя творцом.

«Землю копать надо до самого неба»

Древняя мудрость

- V. Любовь** – это уровень связей определенных действий, проявление Божественных процессов связи через человека. Любовь только дает.

ШЕСТЬ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ЧУВСТВ (ЭНЕРГИЙ)



БАЗОВАЯ ФОРМА ГОЛОГРАММЫ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ—
ТОЧКА СБОРКИ И ПОСТРОЕНИЯ СОЗНАНИЯ.

© Бронников В.М.

ПОРОЖДЕНИЕ ИСТИННОГО ЧЕЛОВЕКА

