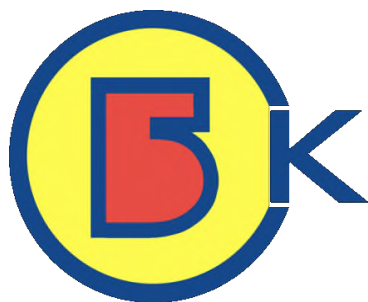


НАУЧНАЯ ШКОЛА В.М. БРОННИКОВА

Центр Дистанционного Образования



В.М. БРОННИКОВ

ОНЛАЙН - СЕМИНАР

«СЕКСУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕКА: КУЛЬТУРА ВОСПИТАНИЯ ТЕЛА ПОДСОЗНАНИЯ, СОЗНАНИЯ И СВЕРХСОЗНАНИЯ»

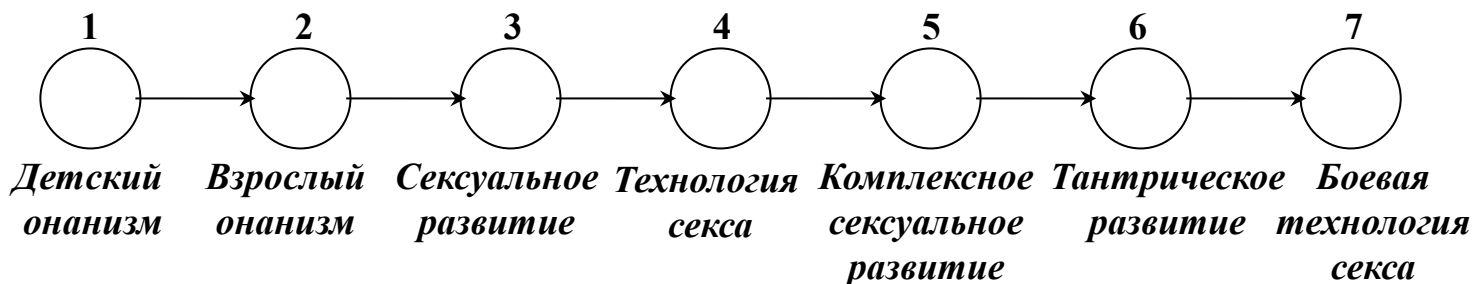
На семинаре будут показаны начальные техники **сексуального развития** между партнерами и освещены следующие вопросы:

- В чем заключается **культура сексуального развития**.
- Возрастные этапы **сексуального развития** и их особенности.
- Семь **технологий сексуального развития** профессионала жизни.
- Как раскрывается **сексуальность тела подсознания**, его сущностная природа организации.
- Как участвует в **сексуальном развитии** человека **сверхсознание** — энергоинформационная возможность человека.
- Роль **сознания** как руководителя процесса **сексуальности с позиции** дилетанта, специалиста и мастера секса.

Раздел: Витязь и Бергения

Схема СТСП № 001

**СИСТЕМА ТЕХНОЛОГИЙ
СЕКСУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА**

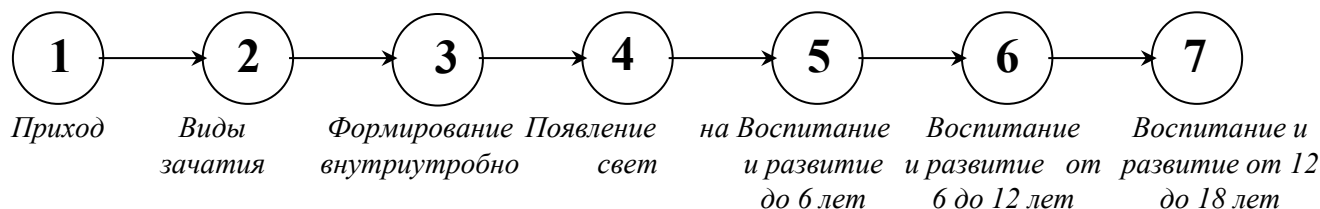


© Бронников В.М.

Раздел: Витязь и Бергения

Серия ПСПР № 002

ПРИНЦИПИАЛЬНАЯ СХЕМА ПОЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА



«Те, кого породит женщина, подобны тому, кого она любит. Если это ее муж, они подобны ее мужу. Если это любовник, они подобны любовнику. Часто, если женщина спит со своим мужем по необходимости, а сердце ее с любовником, с которым она соединяется, тех, кого она породила, она порождает подобными любовнику. Но вы, которые пребываете с сыном Бога, не связывайтесь с Господом, дабы те, кого вы породите, не были подобны миру, но были бы подобны Господу».

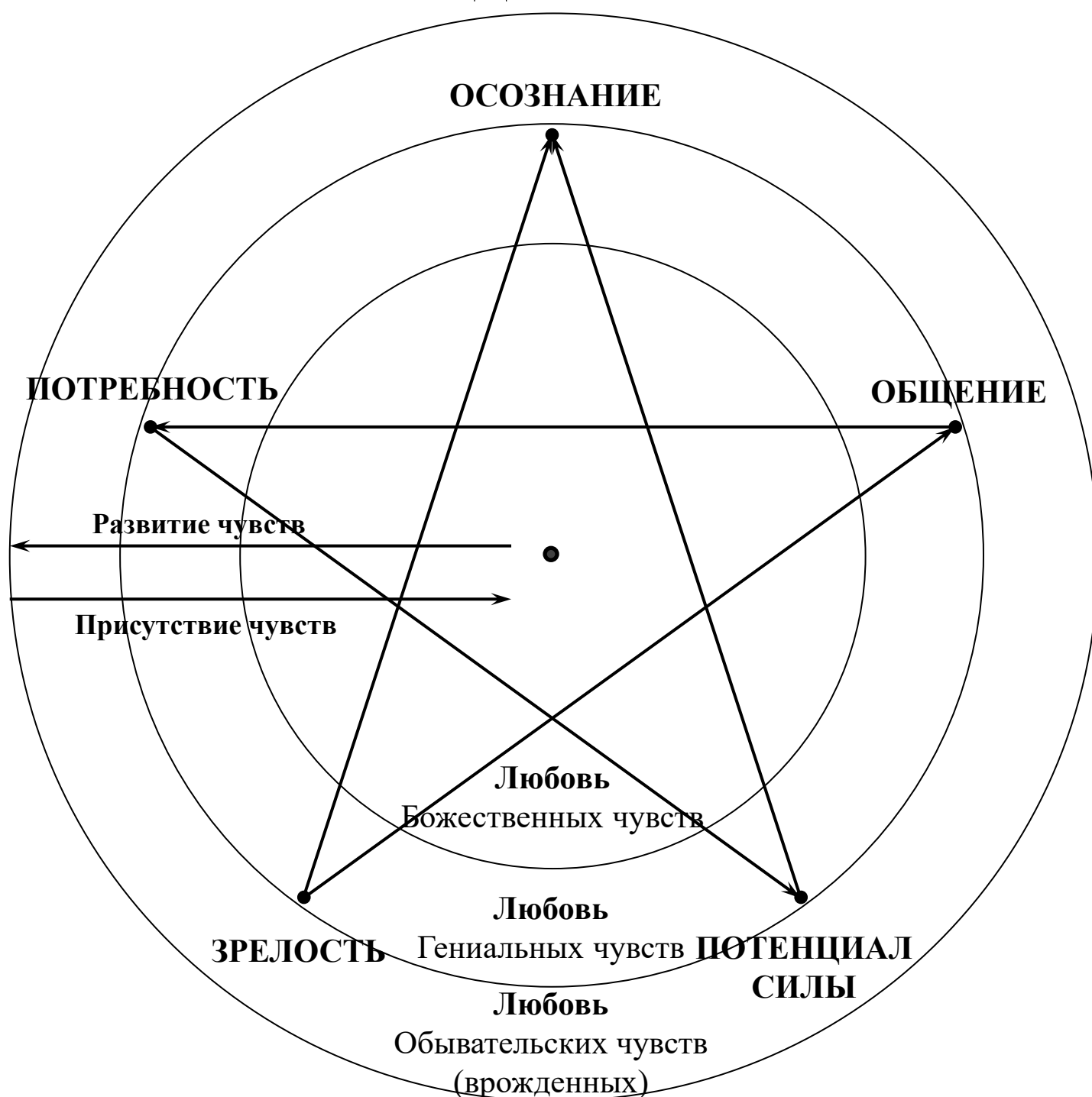
«Апокрифы древних Христиан»

Евангелие от Филиппа ст. 112

СЕМЬ ВИДОВ ЗАЧАТИЙ

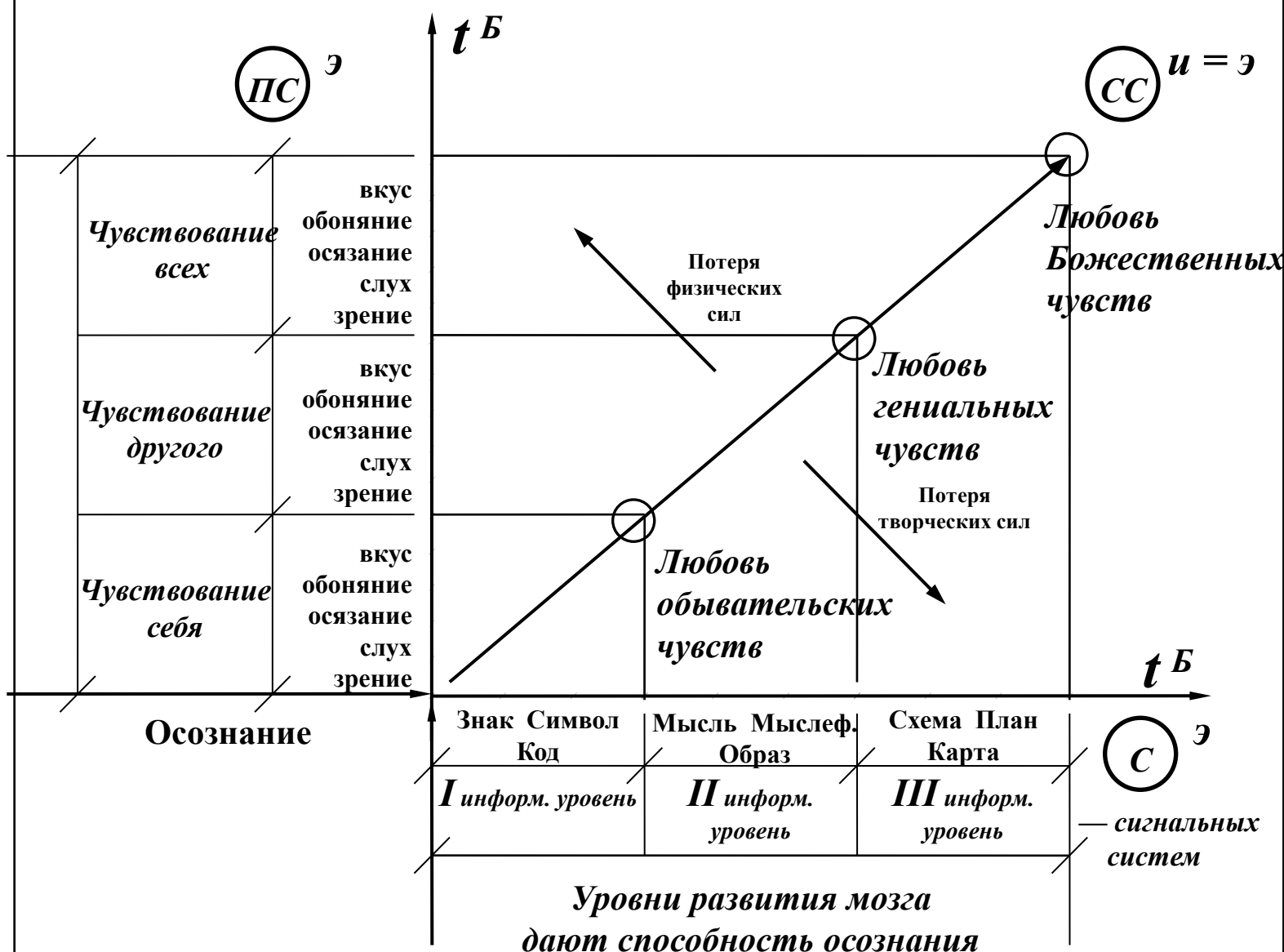
Случайные зачатия	Зачатие с проблемами	Зачатие по желанию	Специальное зачатие	Искусственное зачатие	Зачатие с предназначением	Вспоминание рождений
1	2	3	4	5	6	7
1.Бессознательное зачатие. 2. Зачатие от плотской любви (секс).	1.«Воскресные дети». 2.Рожденные после изнасилования. 3.Зачатие в обмане. 4.Зачатие при корыстных целях. 5.Зачатие в экологически опасных условиях.	1. Зачатие от любви. 2. Зачатие по гороскопу.	1.Тантрический (магический) обряд зачатия. 2.Зачатие - Таинство «Брачного Чертога». 3.Профессиональное зачатие ребенка Витязем и Бергенией. 4.Зачатие с помощью Биокомпьютера по программе «Минус один год».	1.Генная инженерия. 2.Клонирование 3.Непорочное зачатие. 4.НЛО	1. Авеша. 2. Аватара. 3. Сын Бога. 4. Представители космической организации. 5. Индиго-дети.	1. Бессознательные воспоминания. 2. Система «Присутствия Пустоты». 3. Коллективные воспоминания рождения «Человеческого интернета».

СИСТЕМА 5-ТИ ФАКТОРОВ ВЛИЯЮЩИХ НА ФОРМИРОВАНИЕ 3-Х ВИДОВ ЛЮБВИ



*Любовь — это связь различных чувств
в единый комплекс на основе памяти и цели.*

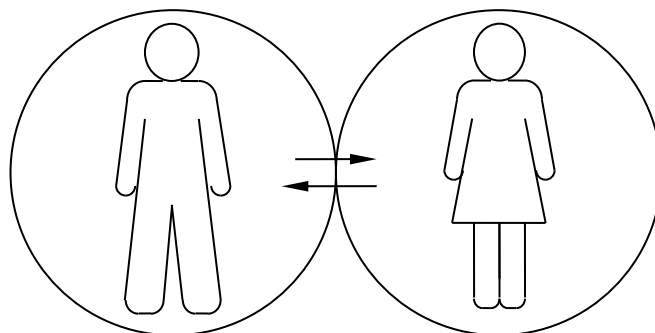
**Построения зависимости в развитии качества мозга
на основе межнейронной связи в процессе осознания
и навыки формирования жизненных и творческих сил.**



Любовь – технология развития и построения системы в организме человека и между органами людей.

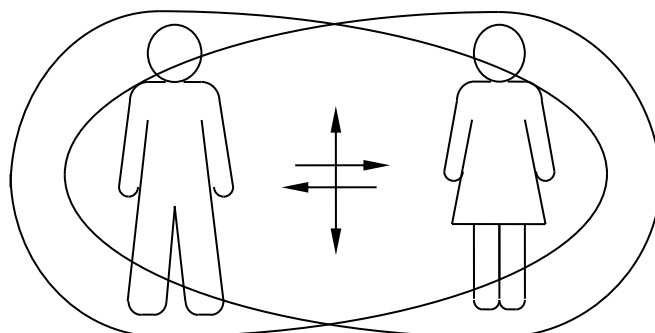
I. Любовь обывательских чувств.

СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



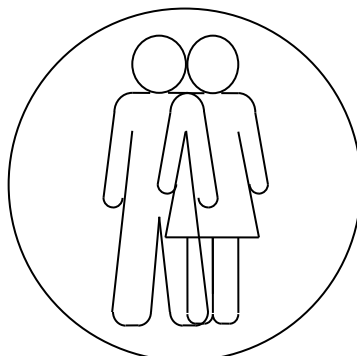
II. Любовь гениальных чувств.

ОБЪЕДИНЕННАЯ СИСТЕМА

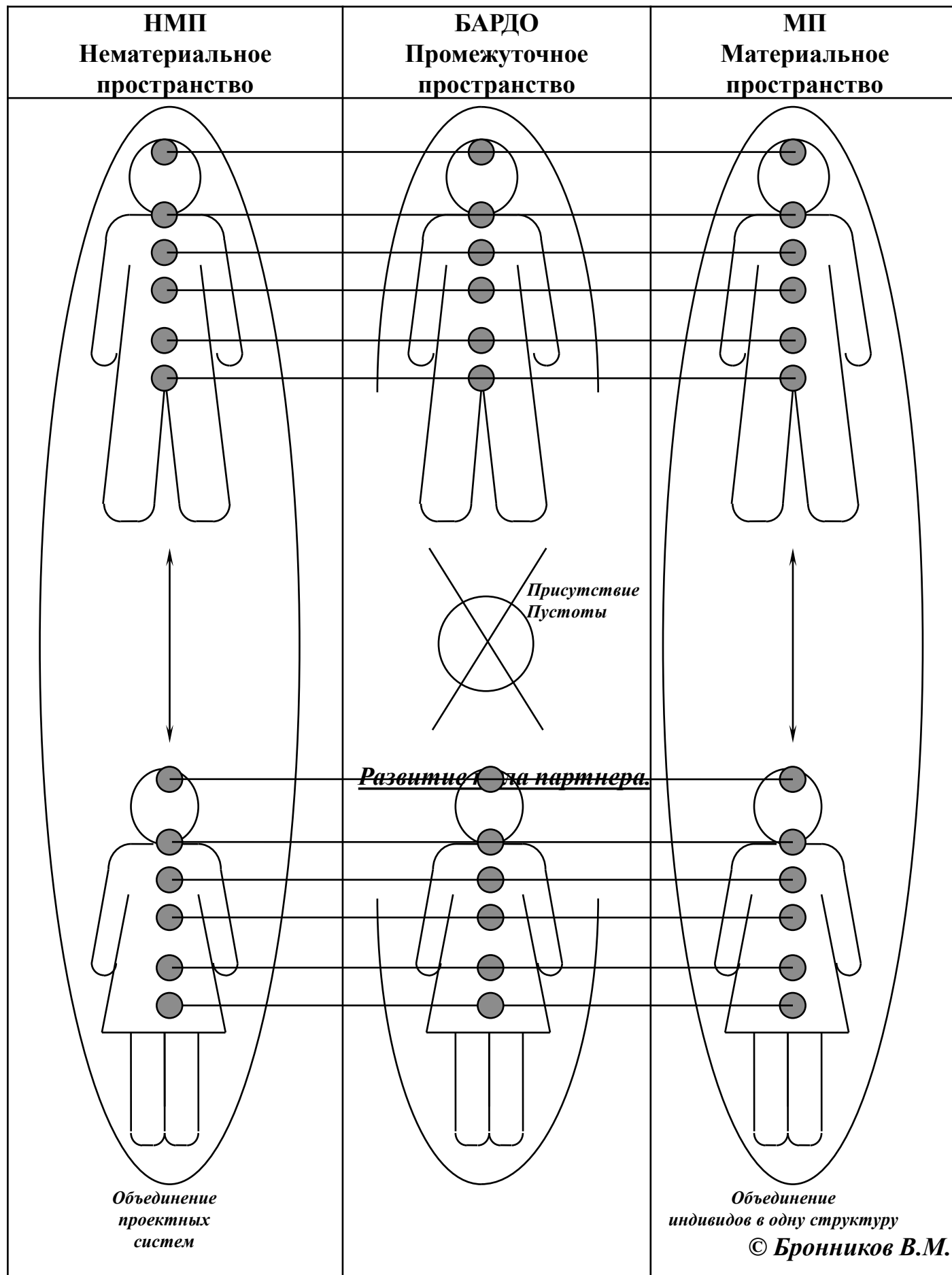


III. Любовь Божественных чувств.

ЕДИНАЯ СИСТЕМА

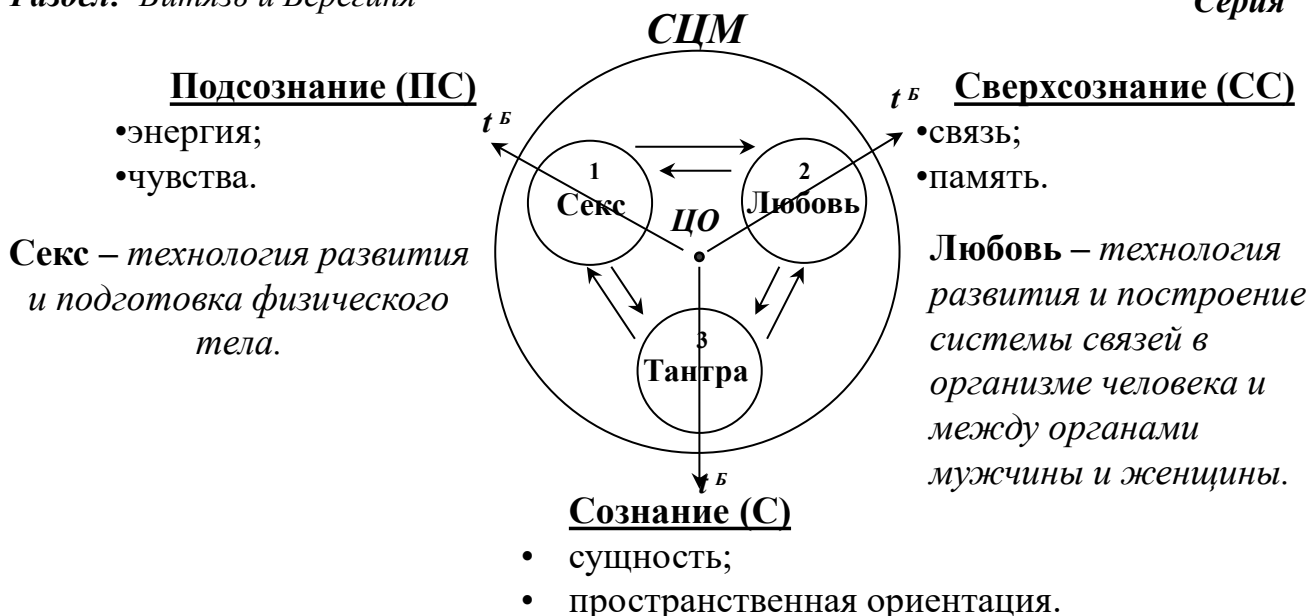


РАЗВИТИЕ ТЕЛА ПАРТНЕРА.



Раздел: Витязь и Бергения

Серия СЦМ № 007



Тантра – наполнение содержанием сущностной природы тел Мужчины и Женщины и формирование Тантры общей, единой сущностью Мужчины и Женщины.

Примечание:

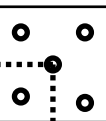
1) t^B – каждая из структур имеет свое время развития.

2) $\longleftrightarrow$ – все структуры: Секс, Любовь, Тантра в своем развитии должны быть уравновешены.

3) **ЦО** – Центр Ориентации, являющийся опорной точкой в развитии трех структур, в котором заложены основы законов и принципов развития.

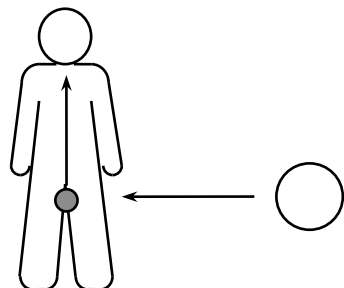
4) **СЦМ** – системно-целостная модель трех основных структур в развитии человека.

Секс

Развитие физического тела		Технология развития	Развитие чувств
Мышцы	Дыхание		
- Внешнее развитие	- Полное дыхание	1. Детский онанизм	- обычные чувства
- Внутреннее развитие.	- Дыхание «шарами»	2. Сексуальные игры	- фантомные чувства
- Специальное	- Дыхание «костями»	3. Развитие мужчина – женщину; женщина – мужчину.	- основополагающие чувства
ПРИМЕРЫ: - танец «живота»; - «стакан вина»; - 70 женщин.	- Дыхание «мыслью»	4. Секс	ПРИМЕРЫ:  Обычный
	- Дыхание «пространством»		 - развитый
			 - растянутый
© Бронников В.М.			

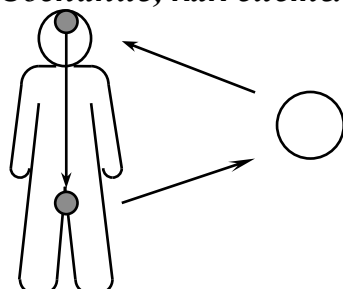
СИСТЕМА ПОЛОВЫХ РЕЗОНАТОРОВ.

1. Мочеполовая система – резонатор подсознательной функции.



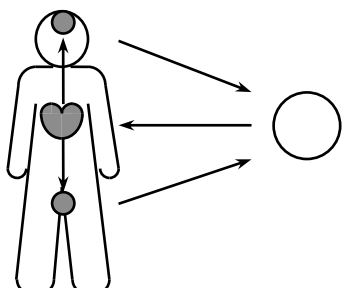
*Процесс развития
половой функции*

2. Сознание, как система полового резонатора сознательной функции.



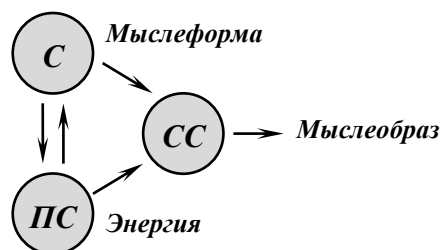
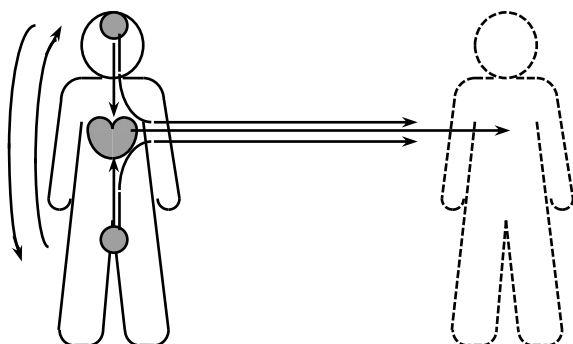
*Процесс внешнего развития половой
функции*

3. Перикард, система полового резонатора сверхсознательной функции.



*Процесс взаимообмена половых чувств,
проявление сверхсознательной функции*

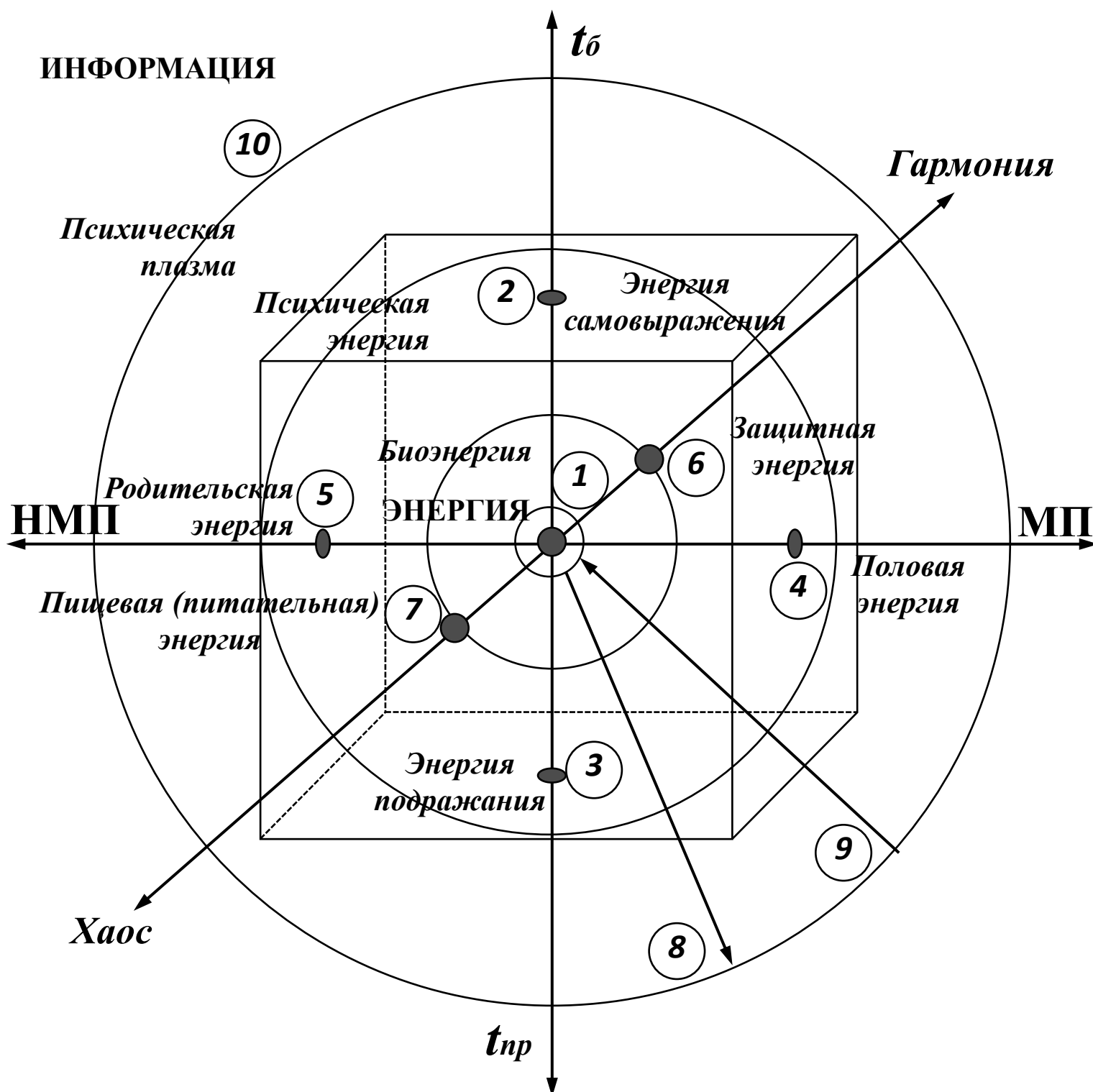
4. Перикард - тантрический инструмент боевого искусства.



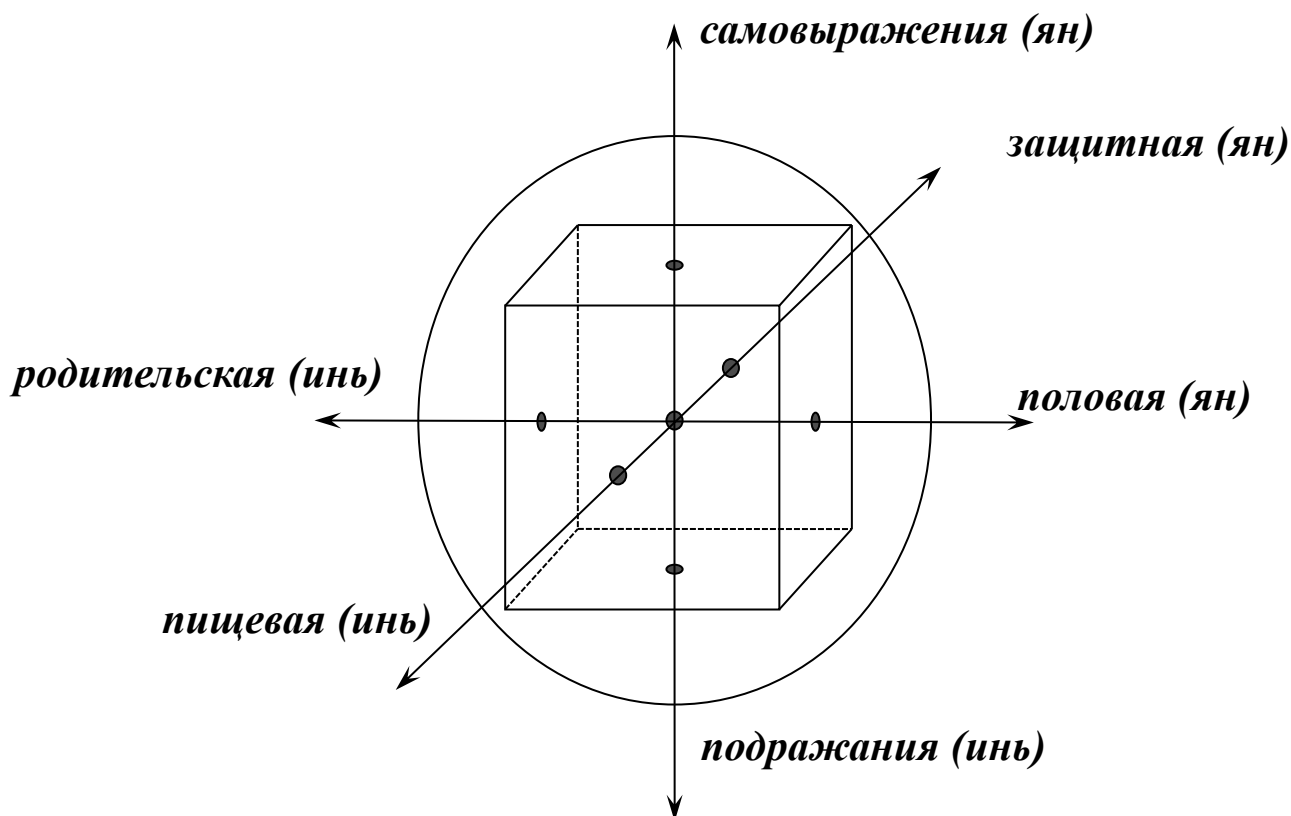
5. Виды воздействий:

- минеральный уровень
- клеточный уровень
- организменный уровень
- интеллектуальный уровень
- общественный уровень

ФОРМА ГОЛОГРАММЫ БИОЭНЕРГИИ, ПСИХИЧЕСКОЙ ЭНЕРГИИ И ПСИХИЧЕСКОЙ ПЛАЗМЫ



ШЕСТЬ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ЧУВСТВ (ЭНЕРГИЙ)



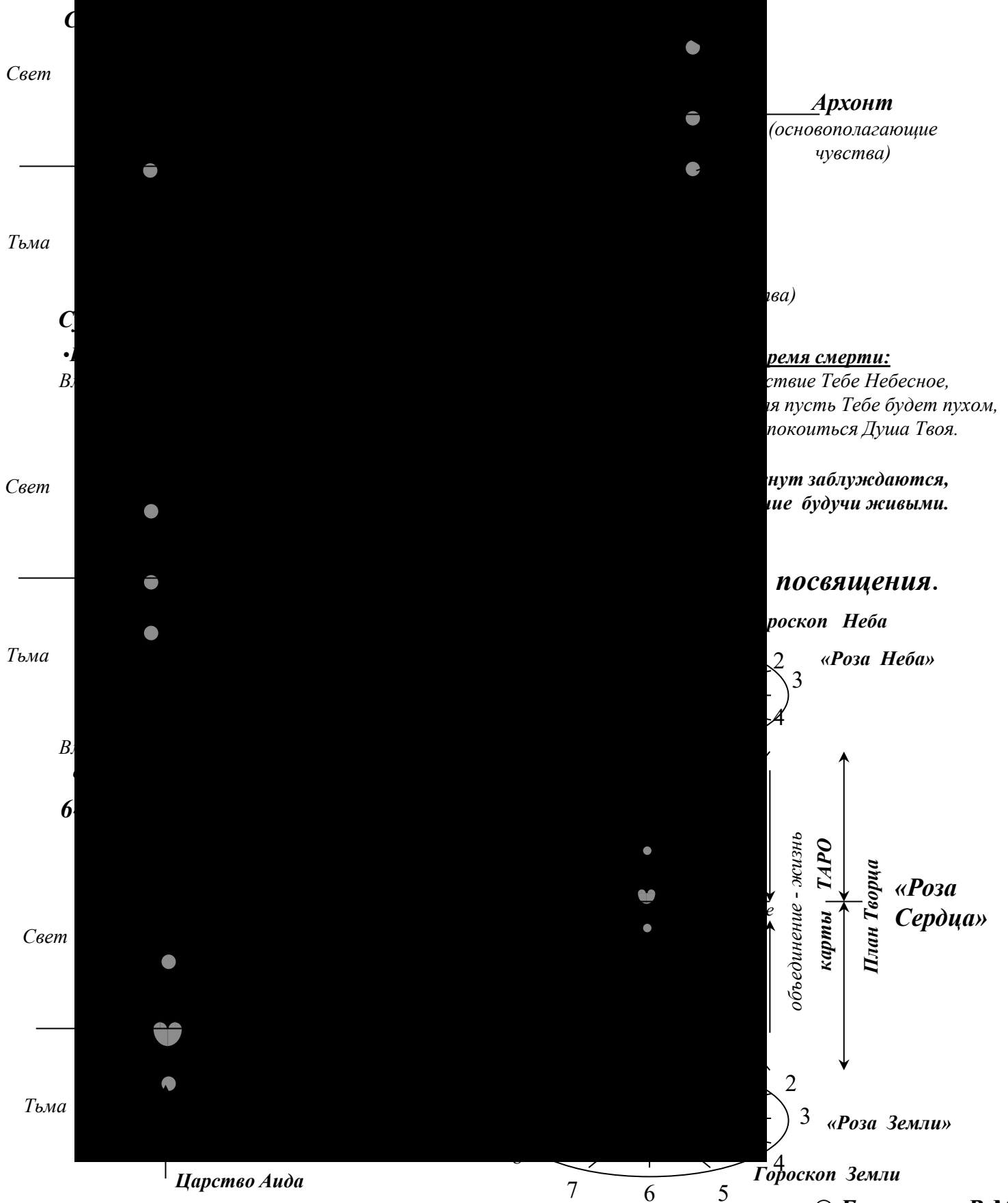
БАЗОВАЯ ФОРМА ГОЛОГРАММЫ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ— ТОЧКА
СБОРКИ И ПОСТРОЕНИЯ СОЗНАНИЯ.

Раздел: Витязь и Бергиня

Серия ДИТ № 011

ДРЕВНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Маги и Пастухи – Египетская магия



*«Открыли ли вы начало, чтобы искать конец? Ибо в
месте, где начало, там будет конец. Блажен тот, кто
будет стоять в начале: и он познает конец, и он не
вкусит смерти»*

Евангелие от Фомы

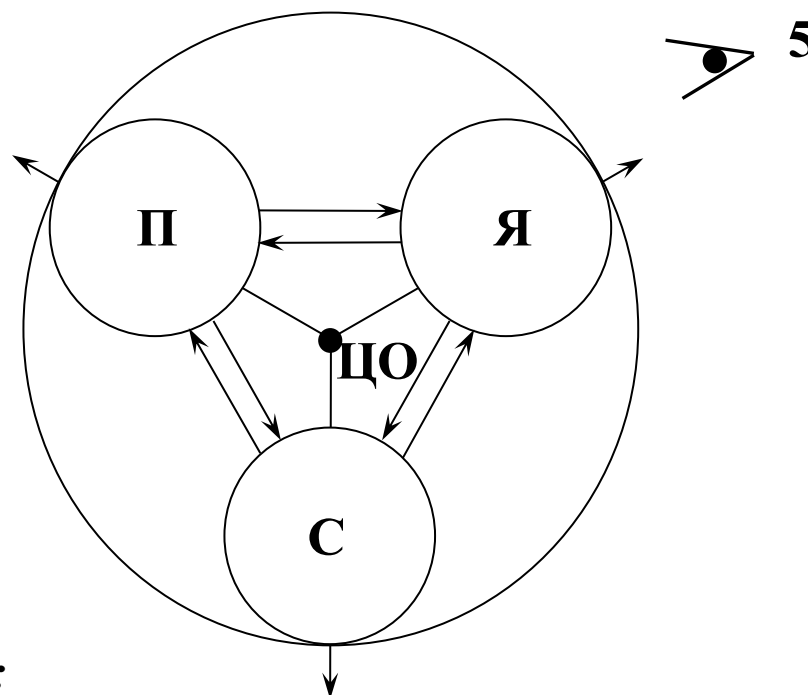
СИСТЕМА ДИДАКТИКИ ФИЛОСОФСКИХ ПОНЯТИЙ



ПРИМЕЧАНИЕ:

- 1) От пункта «1», что является точкой или « α -ой», до пункта «7», что является кругом или « Ω -ой»: данный естественный процесс ведет к созданию «проекта».
- 1) От пункта «7», который наоборот является точкой или « α -ой», к пункту «1», который является кругом или « Ω -ой»: данный искусственный процесс идет к материализации объекта («проекта»).

ПЯТЬ ВИДОВ ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ИНДИВИДА.



ПРИМЕЧАНИЯ:

1. «П» – воздействие на предмет.
2. «Я» – воздействие на явление.
3. «С» – воздействие на сознание.
4. «ЦО» – воздействие на центр ориентации индивида.
5. «Позиция наблюдателя» – воздействие на всю систему одновременно.

МОРФОЛОГИЧЕСКОЕ ПОЛЕ

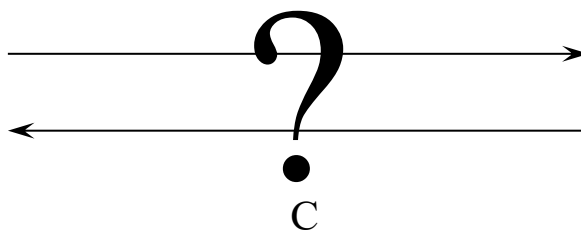
1 вариант

Предмет

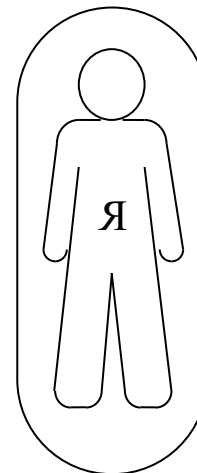


ПС

Бессознательное
действие



Явление



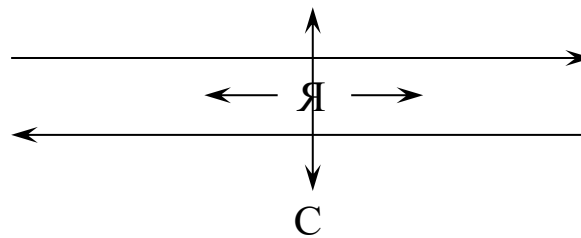
2 вариант

Предмет

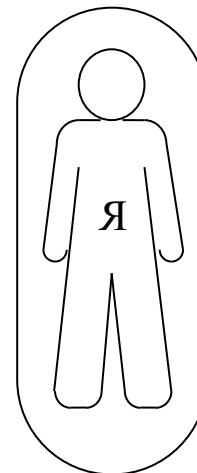


ПС

Сознательное действие



Явление



СС

Установка сознания

Осознание

ОБЩИЙ ДИНАМИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ БАЗОВОЙ ФОРМЫ ГОЛОГРАММЫ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ.



СИГАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ



⇒ РЫБКА (индивидуальность)

1 сигнальная система:

- положительный (+)
- отрицательный (--)
- нейтральный раздражитель

2 сигнальная система:

- да
- нет
- нейтральный выбор действий

3 сигнальная система:

- смысл
- бессмыслица
- отсутствие смысла

⇒ АКВАРИУМ (система)

4 сигнальная система:

- поиск
- безразличие
- ожидание

5 сигнальная система:

- победа
- поражение
- пат \ ничья

6 сигнальная система:

- игра
- ортодокс (ограниченность)

⇒ ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА (процесс)

7 сигнальная система – «Экономика»:

- война
- мир
- нейтралитет

8 сигнальная система – «Политика»:

- афера
- шантаж
- миф

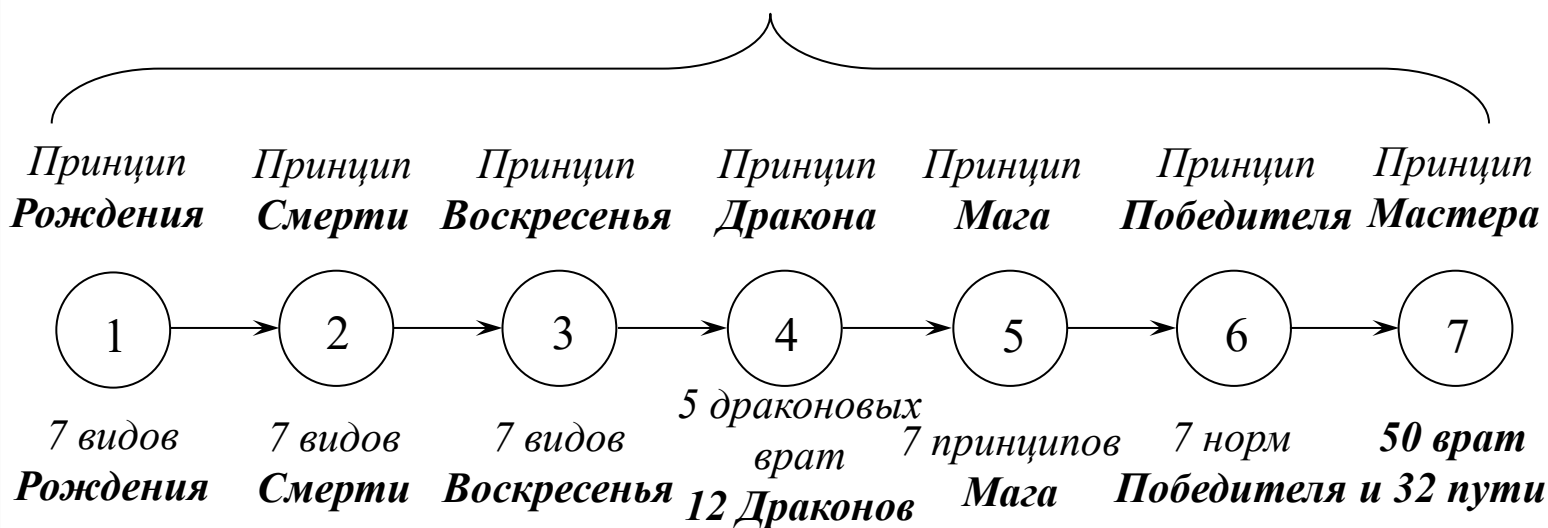
9 сигнальная система – «Идеология»:

- имя
- специалист
- рынок

Раздел: Витязь и Бергиня

Серия СПП № 017
1011

СИСТЕМА «ПРИСУТСТВИЯ ПУСТОТЫ»
ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ СЕМЬ ПРИНЦИПОВ РАЗВИТИЯ



© Бронников В.М.

СИСТЕМА «ПАУК»

	НМП Нематериальное пространство	БАРДО пространство	МП материальное пространство
ИНДИВИД Рыбка	1. Эфирное т. 2. Астральное т. 3. Ментальное т. 4. Каузальное т. 5. Будхическое т.	1. Подсознание (ПС) 2. Сознание (С) 3. Сверхсознание (СС)	1. Молекулярный ур. 2. Клеточный ур. 3. Организменный ур. 4. Интеллектуальный ур. 5. Общественный ур.
СИСТЕМА Аквариум	1. Эфирное т. 2. Астральное т. 3. Ментальное т. 4. Каузальное т. 5. Будхическое т.	1. Подсознание (ПС) 2. Сознание (С) 3. Сверхсознание (СС)	1. Молекулярный ур. 2. Клеточный ур. 3. Организменный ур. 4. Интеллектуальный ур. 5. Общественный ур.
КОСМОС Окружающая среда	1. Эфирное т. 2. Астральное т. 3. Ментальное т. 4. Каузальное т. 5. Будхическое т.	1. Подсознание (ПС) 2. Сознание (С) 3. Сверхсознание (СС)	1. Молекулярный ур. 2. Клеточный ур. 3. Организменный ур. 4. Интеллектуальный ур. 5. Общественный ур.

АБСТРАКТНО - ЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ТРЕХ ВИДОВ ТЕЛ ЧЕЛОВЕКА

		СРЕДИННЫЕ ТЕЛА			ТОНКИЕ ТЕЛА
ПЛОТНЫЕ ТЕЛА		ПС	С	СС	
1	МИНЕРАЛЬНЫЙ				ЭФИРНОЕ
2	КЛЕТОЧНЫЙ				АСТРАЛЬНОЕ
3	ОРГАНИЗМЕННЫЙ				МЕНТАЛЬНОЕ
4	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ				КАУЗАЛЬНОЕ
5	ОБЩЕСТВЕННЫЙ				БУДХИЧЕСКОЕ
		СИСТЕМА ЭЛЕМЕНТОВ	СИСТЕМА СИСТЕМ	СИСТЕМА ЭНЕРГО- ИНФОРМАЦИОНН ЫХ СТРУКТУР	

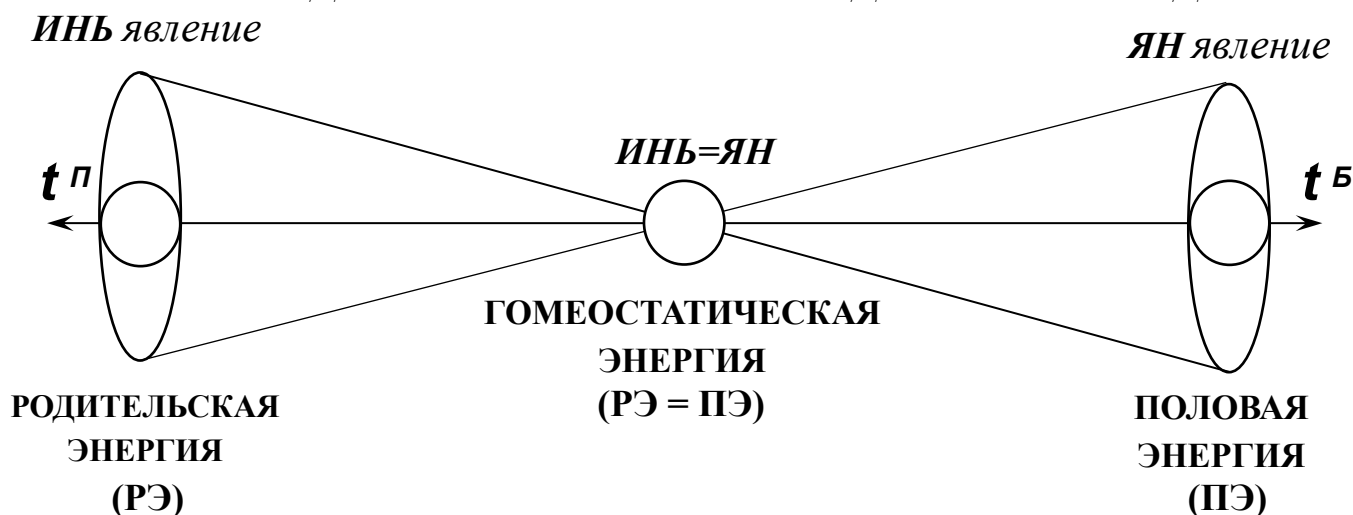
ТРИ СОСТОЯНИЯ ТЕЛ ПРИ ДОМИНАНТЕ:

- ПЛОТНЫХ ТЕЛ – МЕРТВОЕ СОСТОЯНИЕ (СТАТИКА);
- ТОНКИХ ТЕЛ – ЖИВОЕ СОСТОЯНИЕ (ДИНАМИКА);
- СРЕДИННЫХ ТЕЛ – ВОСКОВОЕ СОСТОЯНИЕ (ГОМЕОСТАТИКА).

ШЕСТЬ БАЗОВЫХ

РАСЩЕПЛЕННЫХ ЭНЕРГИЙ

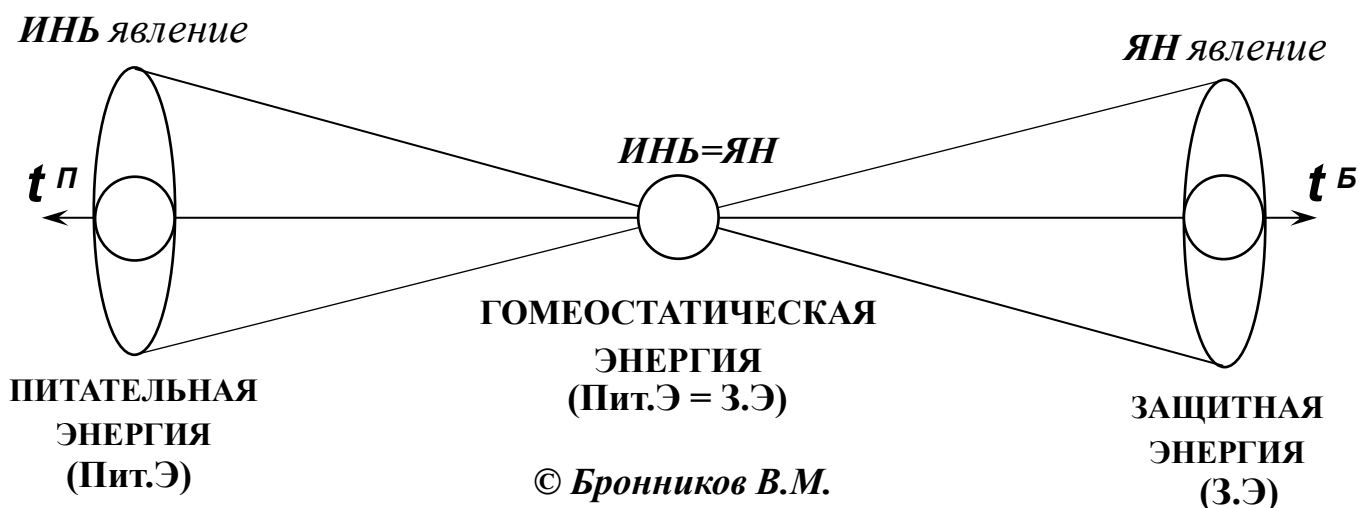
1. ВРОЖДЕННОЕ ВЛЕЧЕНИЕ К ПРОДОЛЖЕНИЮ РОДА



2. ВРОЖДЕННОЕ ВЛЕЧЕНИЕ К ОБЩЕНИЮ С СЕБЕ ПОДОБНЫМИ



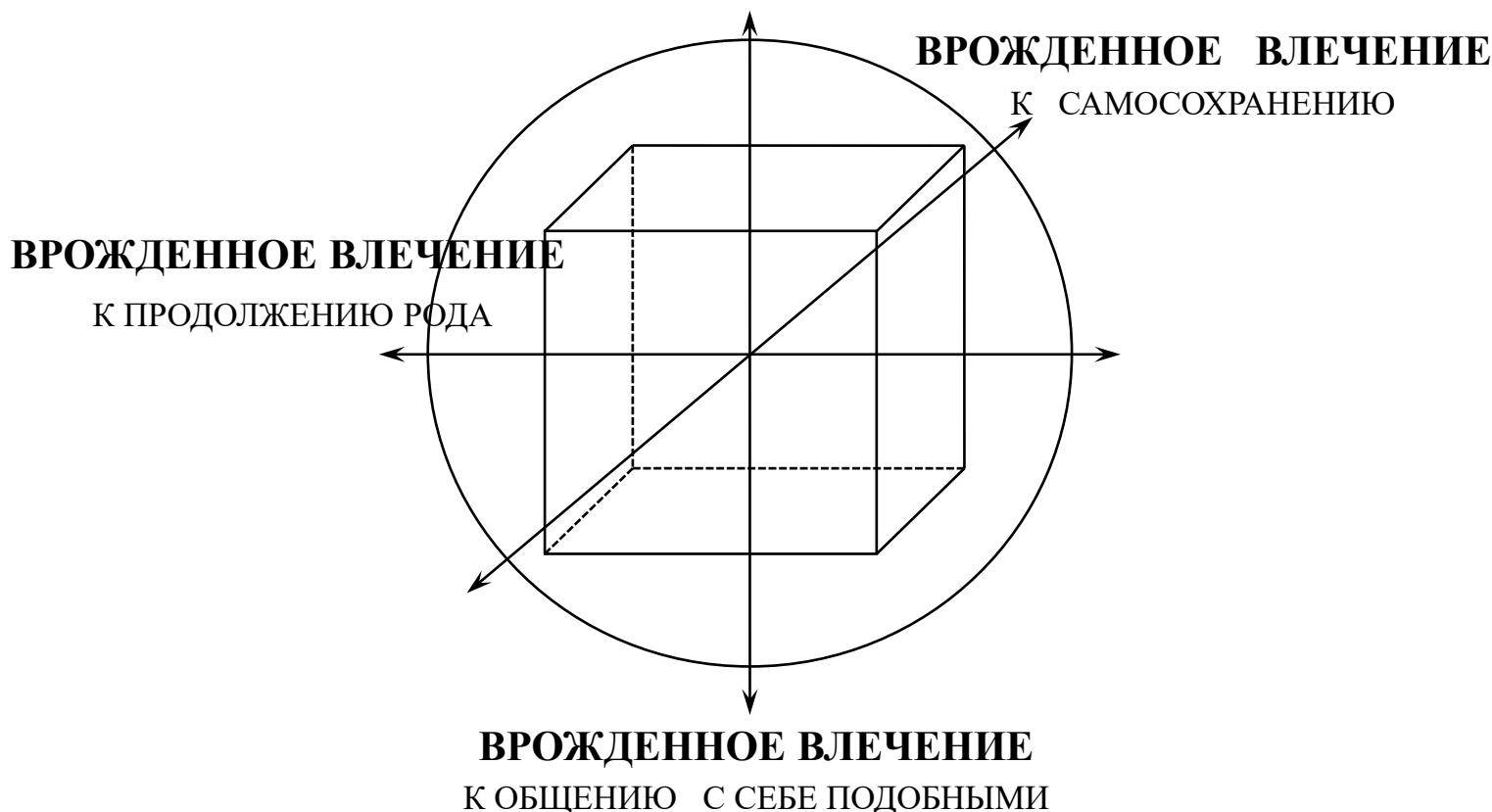
3. ВРОЖДЕННОЕ ВЛЕЧЕНИЕ К САМОСОХРАНЕНИЮ



Раздел: Витязь и Бергиня

Серия СЦО № 021

СИСТЕМНО-ЦЕЛОСТНЫЙ ОБЪЕМ ШЕСТИ БАЗОВЫХ ЭНЕРГИЙ НА ОСНОВЕ ТРЕХ ВРОЖДЕННЫХ ВЛЕЧЕНИЙ



Серия СЦШБЭ №021

СИСТЕМНО-ЦЕЛОСТНЫЙ ОБЪЕМ ШЕСТИ БАЗОВЫХ ЭНЕРГИЙ В ТРЕХ ПРОСТРАНСТВАХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

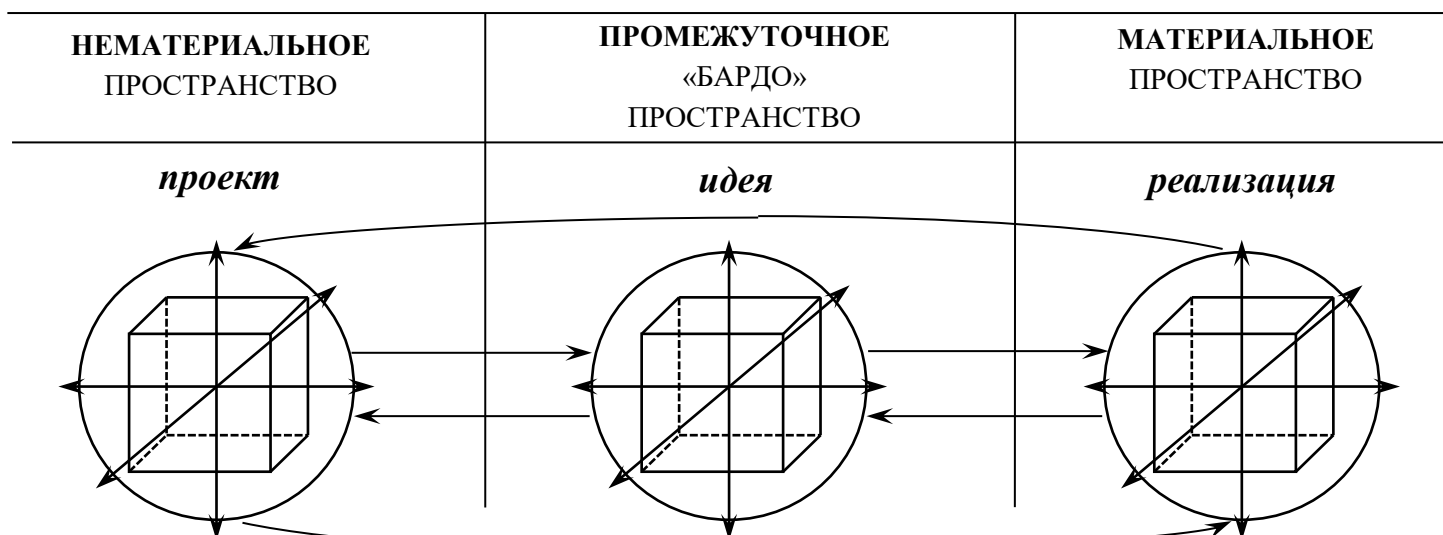
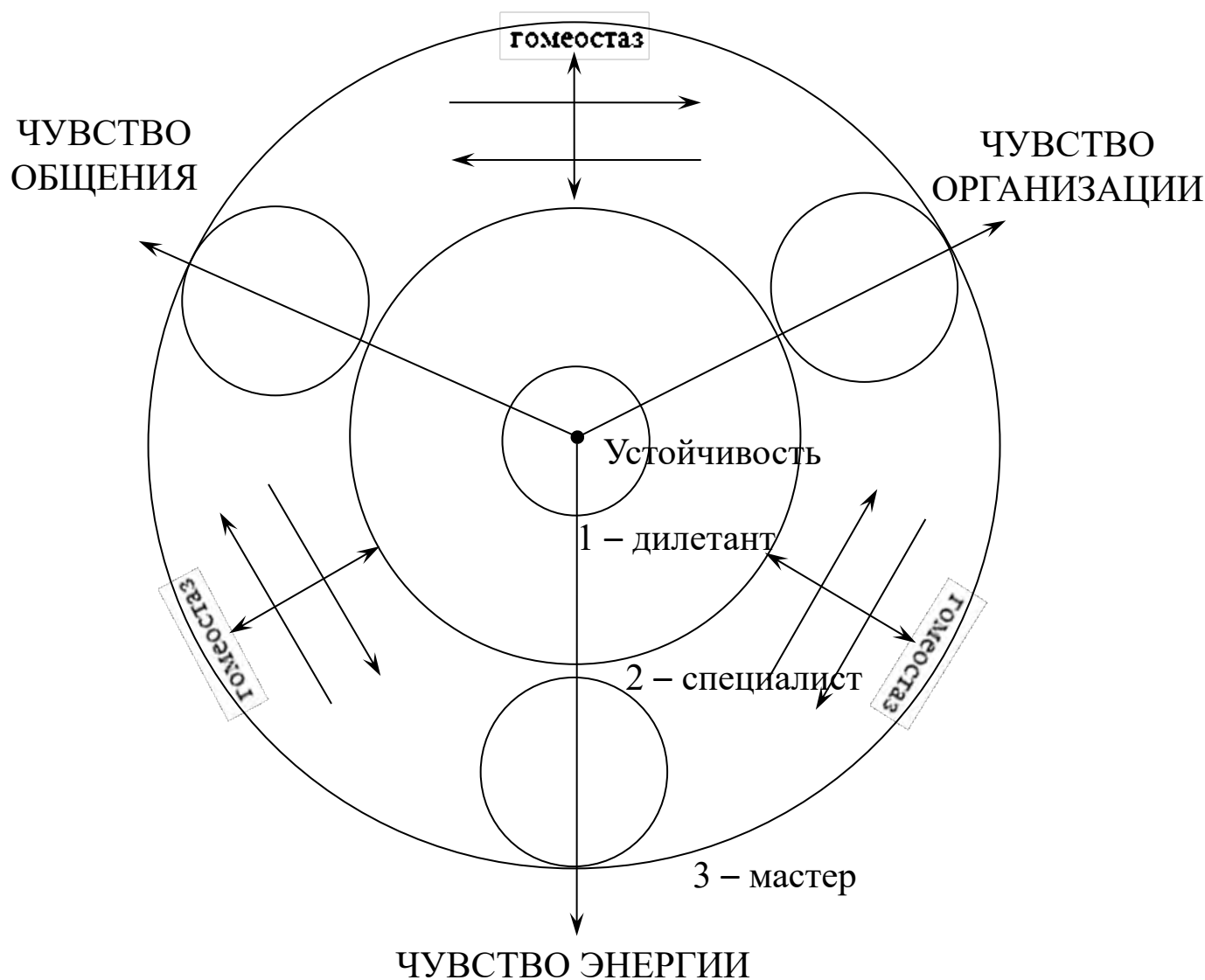


ГРАФИК НАПРЯЖЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЧУВСТВ УСТОЙЧИВОСТИ ЧЕЛОВЕКА В ПРОЦЕССЕ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Раздел: Витязь и Бергиня

Серия ГН№3 № 024

ГРАФИК НАПРЯЖЕННОСТИ 3-Х ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ СИСТЕМ ОРГАНИЗМА ЧЕЛОВЕКА.

Подсознание (ПС)

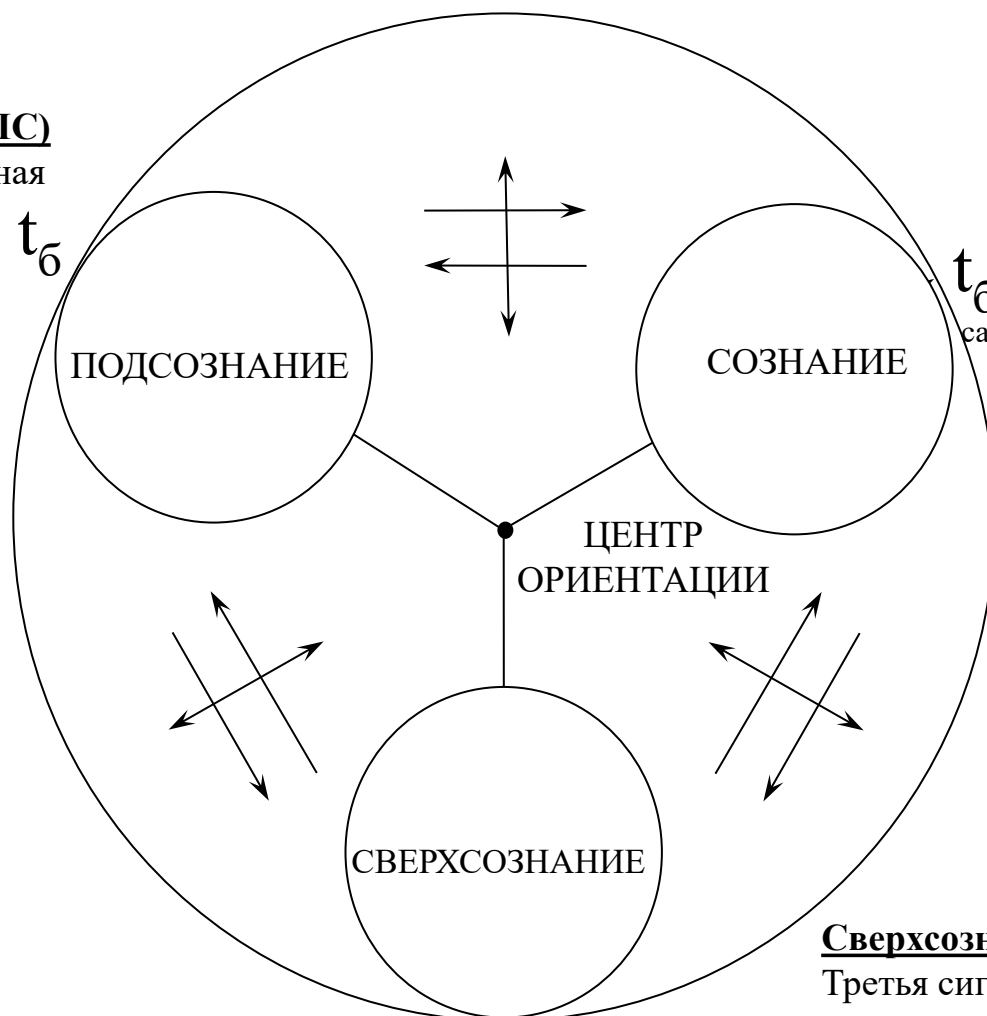
Первая сигнальная
система

Энергии:
половая (ЯН)
родительская
(ИНЬ)

Сознание (С)

Вторая сигнальная
система

Энергии:
самовыражения (ЯН)
подражания (ИНЬ)



Сверхсознание (СС)

Третья сигнальная система

Энергии:
защитная (ЯН)
пищевая (ИНЬ)

